

Образовательный минимум по русскому языку. 6 класс, I триместр

<p>1. Что такое текст?</p>	<p>Текст – это речевое высказывание, в котором предложения связаны общей темой, общей мыслью.</p>
<p>2. Что такое диалог и монолог?</p>	<p>Диалог – это разговор между двумя или несколькими лицами. Монолог – это пространная речь одного лица, обращённая к слушателям или к самому себе</p>
<p>3. Какой план называется сложным?</p>	<p>Сложный план – это план, в котором содержание темы поделено на разделы (пункты), подразделы (подпункты).</p>
<p>4. Что такое официально деловой стиль? Приведите примеры.</p>	<p>Официально-деловой стиль – это один из книжных стилей, характерный для сферы деловых и официальных отношений, используемый при оформлении деловых бумаг и различных документов. Примеры: заявление, расписка, объяснительная, постановление, характеристика, приказ, договор, инструкция, автобиография.</p>
<p>5. Что такое научный стиль? Приведите примеры.</p>	<p>Научный стиль – это один из книжных стилей, используемый в научной сфере, применяемый в научных трудах, словарях, выступлениях на научные темы. Примеры: статья, лекция, научный доклад, тезисы, монография, справочник, учебное пособие, автореферат, диссертация, дипломная работа.</p>
<p>6. Что такое диалектизмы, профессионализмы и жаргонизмы? Приведите примеры.</p>	<p>Диалектизмы – это слова, употребляемые только жителями той или иной местности. (Бурак – свёкла; кочет – петух; качка – утка). Профессионализмы – это слова, связанные с особенностями работы людей той или иной специальности, профессии. (Копейка – название автомобиля; баранка – рулевое колесо автомобиля; автомат – автоматическая коробка передач; утка – обман; шапка-заголовок). Жаргонизмы – это слова, ограниченные в своём употреблении определённой социальной или возрастной средой. (Чиф – на морском жаргоне «старший помощник»; мыло – на компьютерном жаргоне «электронная почта»; домашка – на молодёжном жаргоне «домашняя работа»).</p>
<p>7. Что такое фразеологизм? Приведите примеры.</p>	<p>Фразеологизмы – это устойчивые сочетания слов, которые не делятся на отдельные слова и являются одним членом предложения. Пример: мастер на все руки – умелец; не покладая рук – старательно, не переставая; сложа руки – бездельничая; отбиться от рук – перестать слушаться; на скорую руку – торопливо, наскоро; прибрать к рукам – самовольно завладеть чем-либо; рукой подать – близко.</p>
<p>8. Что такое эпитет? Приведите примеры.</p>	<p>Эпитет – это образное определение, которое выражает чувства автора к изображаемому предмету и создаёт живое представление о предмете. Пример: золотая роща, грустная берёза, яркая речь.</p>
<p>9. Что такое метафора? Приведите примеры.</p>	<p>Метафора – это вид тропа, состоящий в употреблении слов в переносном значении на основе какого-либо сходства. Пример: костёр рябины красной, гора вещей, лента дороги, медь волос.</p>

Практика

Вариант 1	Вариант 2
<p>Задание №1. Определите тип речи данных текстов: А) Темно, звёзды высоко стоят на небе; над горой молодой месяц покраснелся, кверху рожками заходит. В лощинах туман, как молоко, белеется. Б) Вдруг бежит ему навстречу косой заяц. «Убью этого зайца, - думает Иван-царевич. – Очень уж есть хочется...» Натянул свой тугой лук, стал целиться, а заяц ему говорит человеческим голосом: «Не губи меня, Иван-царевич! Будет время – я тебе пригожусь». Пожалел его Иван-царевич и пошёл дальше. В) Но если так подумать, то что было бы с нами всеми, победи в войне немцы? А? Каково? Был бы счастлив наш брат? И как бы нам жилось всем, друзья?</p>	<p>Задание №1. Определите тип речи данных текстов: А) Кто такие герои? Специальные люди, профессионалы, силачи?.. Зачастую, это обычные люди, порой, ничем не примечательные, и не всегда особо сильные... Зато отважные, самоотверженные и неравнодушные! Б) Вечерело быстро. Сгущались сентябрьские сумерки. На высоком небе робко проступали первые звёздочки. Деревья сливались в одну тёмную массу. Стояла тишина. В) Раз со мною на охоте произошёл такой случай. Отправился я на охоту за зайцами. Через час нашли мои собаки в лесу зайца и погнали. Я стал на дорожке и жду. Гоняют зайца собаки по лесной вырубке, а заяц всё не выбегает. Куда же он девался?</p>
<p>Задание №2 Определите стили речи данных текстов: А) Распоряжение Во исполнение пункта 8 протокола №1 от 15.05.2019 заседания организационного комитета по подготовке и проведению празднования 350-летия со дня рождения Петра I под председательством Председателя Правительства Российской Федерации Д.А. Медведева утвердить План основных мероприятий согласно приложению настоящего распоряжения. Б) Соединенные Штаты не готовы к «опосредованной и гибридной» войне с Россией, заявил глава Пентагона Марк Эспер. Шеф американского военного ведомства в этой связи призвал внести коррективы в планы развития министерства обороны. В) Между тем торжествующая супруга, поставив на пол каганец, развязала мешок и заглянула в него. Но, верно, старые глаза её, которые так хорошо увидели мешок, на этот раз обманулись. Г) Рассмотрен вариант синтеза многонуклонных ядер химических элементов путём столкновения ядер различных многонуклонных химических элементов с предварительным «насыщением» водородом ядра мишени и последующим обстрелом мишени ядрами выбранных химических элементов до их столкновения и получения нового химического элемента, устойчивого к неупорядочным распадам и делениям. Д) Один раз ночевал я в лесу. Страшно, да и холодно – мороз до костей дерет. В тот раз я с мышкой встретился. С вечера пришел на ток на подслух – послушать значит. Слышу – вроде бы там кто-то сел. То есть такое вот</p>	<p>Задание №2 Определите стили речи данных текстов: А) Наступила ночь – мать благословила дочь свою и пожелала ей кроткого сна, но на сей раз желание её не исполнилось: Лиза спала очень худо. Новый гость души её, образ Эрастов, столь живо ей представлялся, что она почти всякую минуту просыпалась, просыпалась и вздыхала. Б) Да это в прошлом году было. Когда снег выпал. Я на улицу выхожу, глядь: следы чьи-то. Ну вообще не кошачьи и не собачьи! Дай-ка, думаю, под крыльцом посмотрю, куда следы-то ведут. Так и всё! Они просто посреди дорожки обрываются и всё! В) ТГУ проведет капитальный ремонт своего общежития на Никитина, 4, впервые с 1935 года. Стоимость работ составляет 128,7 миллиона рублей, сообщается на сайте госзакупок. По информации областной прокуратуры, здание было введено в эксплуатацию в 1935 году. С тех пор капитальный ремонт в общежитии не проводился, а строительные конструкции получили различные повреждения вплоть до аварийных. Г) Методические рекомендации Согласно распоряжению Правительства Российской Федерации от 1 декабря 2018 года №2660-р во исполнение Указа Президента Российской Федерации от 9 мая 2018 г. «О подготовке и проведении празднования 75-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» был разработан и утверждён план основных мероприятий по поводу празднования этого важнейшего события в общественно-политической жизни нашей страны.</p>

ощущение - как будто там кто-то есть. Тут тень меня накрыла – в трех метрах над головой пролетает филин, тихо подлетел, только чуть-чуть башкой повертел. Ну, думаю, сейчас я его хлопну – мне же помощники не нужны!

Д) Среди феноменологических моделей наибольшее распространение получили модели, основанные на лучевых представлениях полей рассеяния и модели, базирующиеся на принципе Гюйгенса-Френеля, согласно которому каждая точка волнового фронта рассеянного поля рассматривается как источник вторичных волн.

Задание №3

Составьте простой план текста.

«Теперь я могу рассказать вам с самого начала всю историю булки. Вам всё будет понятно и знакомо.

Задумала хозяйка испечь булку. Налила в большой горшок воды, положила дрожжей, соли, насыпала муки и, засучив рукава выше локтя, принялась мешать. Клейковина склеила лёгкие рассыпающиеся крупинки муки в большой мягкий ком. Накрыла хозяйка горшок и поставила в тёплое место.

Тут и пошла работа. Попав в тесто, дрожжи сразу взялись за своё привычное дело — добывание углекислого газа.

Если бы в тесте не было клейковины, углекислый газ живо бы улетучился. Но клейковина, гибкая и тягучая, не даёт пузырькам газа выйти наружу. Как ни силится газ выбраться на волю, как ни раздвигает стенки своей тюрьмы, ему не удаётся прорвать тягучий мешок клейковины.

Ком теста оживает, начинает шевелиться, подымается всё выше и выше, точно хочет выбраться вон из горшка.

Но вот тесто ставят в печь. Тут с ним происходит множество превращений.

На поверхности булки, где жар самый сильный, крахмал превращается в декстрин. Получается твёрдая корочка. Внутри булки крахмал разбухает, как в варёной картошке, и делается мягким.

Клейковина подсыхает, разрывается и даёт свободу углекислому газу. И, наконец, приятный запах свежее испечённой булки разносится по комнатам».

Задание №4

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора. Выпишите её.

- 1) У дороги застыли вербы в серебряном пуху.
- 2) Тетерева не спеша поклёвывали на берёзах почки, важно прохаживались по веткам.
- 3) По рыхлому снегу ступали наугад, то и дело проваливаясь в колдобины.
- 4) Миновали железнодорожное полотно и через поле по узкой тропе заспешили к ещё сонному, голубеющему вдали лесу.

Задание №4

Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора. Выпишите её.

- 1) Поэзия – это сердце литературы, высшая концентрация всего лучшего, что есть в мире и в человеке.
- 2) Выбирал разное – то общеизвестное «Белеет парус одинокий», то непонятное, но запоминающееся «... и воздух синь, как узелок с бельём у выписавшегося из больницы».
- 3) Речь тогда шла о Пушкине, о котором Виктор Юльевич рассказывал так, что возникало подозрение, не учились ли они в одном классе.
- 4) Саня улыбался снисходительно: некоторые были те самые, что бабушка читала.

Задание №5

Подберите к данным словам эпитеты.

Солнце _____
Туман _____
Огонь _____
Свет _____
Сирень _____
Чувство _____
Муза _____
Тишина _____

Ответы

Задание №1.

Вариант 1

А – описание

Б – повествование

В – рассуждение

Вариант 2

А – рассуждение

Б – описание

В – повествование

Задание №2.

Вариант 1

А – официально-деловой

Б – публицистический

В – художественный

Г – научный

Д - разговорный

Вариант 2

А – художественный

Б – разговорный

В – публицистический

Г – официально-деловой

Д – научный

Задание №3

Простой план:

1. Задумка испечь булку.
2. Работа дрожжей.
3. Превращения с тестом в печи и появление свежеспечённой булки.

Задание №4

Вариант 1

1 – *вербы в серебряном пуху*

Вариант 2

1 – *поэзия – это сердце литературы*