

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки

Удмуртской республики

БОУ УР "Столичный Лицей"

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____ Пухарева Е.А.

Приказ №182 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1991421)

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 5-9 классов

Ижевск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей,

участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством

получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **Ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-

выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей

Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на

осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функ-ционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – и после приставок; корней с безударными

проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы – и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скок-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,

художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, отдельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно

передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и

фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием,

сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную

мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Итого по разделу		4			
Раздел 5. Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Морфемика. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		37			
Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		28			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

7.2	Имя существительное	22		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.3	Имя прилагательное	12		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Глагол	24		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		6			
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		13			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры	11		1	Библиотека ЦОК

	официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля				https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		11			
Раздел 5. Лексикология. Культура речи					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		22			
Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.3	Орфографический анализ	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		16			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					

7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Имя существительное	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя прилагательное	18		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.4	Имя числительное	21		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Глагол	34		13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	30	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Текст					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Публицистический стиль	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		6			
Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.4	Наречие	21		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

Итого по разделу	101			
Повторение пройденного материала	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10	10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	10	36	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					

5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		2			
Раздел 6. Система языка. Словосочетание					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 7. Система языка. Предложение					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		63			
Повторение пройденного материала		8		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Богатство и выразительность русского языка	1			
2	Контрольная работа (Входная контрольная работа)	1	1		
3	Лингвистика как наука о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251ffa
4	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252126
5	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252252
6	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2523b0
7	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522
8	Повторение. Синтаксис (повторение	1			Библиотека ЦОК

	изученного в начальной школе)				https://m.edsoo.ru/fa2526f8
9	Речь устная и письменная	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Монолог, диалог, полилог	1			
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1			
12	Виды чтения	1			
13	Виды аудирования	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
14	Речевой этикет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1			
16	Понятие о тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
17	Текст и его основные признаки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
18	Средства связи предложений и частей текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1			
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1	
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac
23	Сочинение. Устный рассказ	1	1		
24	Информационная переработка текста:	1			Библиотека ЦОК

	простой и сложный план текста				https://m.edsoo.ru/fa254002
25	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1	
26	Изложение и его виды	1			
27	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1			
28	Понятие о функциональных разновидностях языка	1			
29	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1			
30	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		1	
31	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1			
32	Буква и звук. Алфавит	1			
33	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
34	Правописание согласных в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8
35	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1			
36	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1			
37	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1			

38	Слог и ударение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
39	Сочинение (обучающее). Описание картины	1			
40	Правописание безударных гласных в корне слова	1			
41	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1			
42	Фонетический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36
43	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ebc
44	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1			
45	Изложение выборочное	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c
46	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e
47	Окончание и основа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898
48	Приставки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce
49	Суффиксы	1			
50	Чередование звуков в морфемах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
51	Морфемный анализ слов	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fa256c26
52	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c
53	Правописание неизменяемых на письме приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
54	Правописание приставок на -з (-с)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464
55	Правописание ы — и после приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4
56	Правописание ы — и после ц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a
57	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
58	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1			
59	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1		
60	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
61	Толковые словари	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
62	Однозначные и многозначные слова	1			
63	Понятие о лексической сочетаемости	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
64	Тематические группы слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
65	Синонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a

66	Антонимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
67	Омонимы. Паронимы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
68	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
69	Повторение темы "Лексикология"	1			
70	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		1	
71	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
72	Что изучает синтаксис	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de
73	Словосочетание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
74	Предложение - основная единица речевого общения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
75	Виды предложений по цели высказывания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
76	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1			
77	Грамматическая основа предложения	1			
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4

79	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c
80	Второстепенные члены предложения. Определение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402
81	Дополнение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
82	Обстоятельство	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6
83	Однородные члены предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
84	Предложения с однородными членами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0
85	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
87	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1	
88	Обращение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
89	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1			
90	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
91	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1			

92	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2
94	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c
95	Предложения с прямой речью	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
96	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1			
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
98	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		1	
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1			
100	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1	
101	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
102	Система частей речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04

103	Самостоятельные и служебные части речи	1			
104	Имя существительное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30
105	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a
106	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
107	Падеж имён существительных	1			
108	Типы склонения имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1	
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918
113	Род несклоняемых имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
114	Морфологический анализ имени существительного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4
116	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
117	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
118	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
119	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
120	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
122	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		1	
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
124	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1		1	
125	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0
126	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1			
127	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc
128	Имя прилагательное как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
129	Общее грамматическое значение,	1			

	морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного				
130	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114
131	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
132	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
133	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1			
134	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1			
139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1			
140	Повторение. Обобщающий урок по теме "Имя прилагательное"	1			
141	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608

142	Глагол как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
143	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1			
144	Инфинитив и его грамматические свойства	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686
145	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1			
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
147	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960
148	Глаголы возвратные и невозвратные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
149	Изменение глаголов по временам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1			
151	Изменение глаголов по лицам и числам	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1			
154	Сочинение на тему	1	1		
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd4
156	Правописание безударных личных	1		1	Библиотека ЦОК

	окончаний глаголов. Практикум				https://m.edsoo.ru/fa25ce32
157	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a
158	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d116
159	Правописание корней с чередованием е//и	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca
160	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
161	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1			
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e
163	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02
164	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74
165	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
166	Контрольная работа по теме "Глагол"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
167	Работа над ошибками, анализ работы	1			
168	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4
169	Повторение. Лексикология. Культура	1			Библиотека ЦОК

	речи				https://m.edsoo.ru/fa261284
170	Повторение. Морфология. Синтаксис. Культура речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16	

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261734
2	Русский язык — язык межнационального общения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4
3	Входная контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262288
4	Понятие о литературном языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2619f0
5	Повторение. Смысловый, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261b12
6	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261c34
7	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261dc4
8	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261ef0
9	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262030
10	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26215c

	(повторение изученного в 5 классе)				
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623f0
12	Монолог-повествование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26251c
13	Монолог-рассуждение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26263e
14	Сообщение на лингвистическую тему	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2627a6
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
16	Монолог и диалог. Практикум	1		1	
17	Сочинение-описание природы и местности	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
18	Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262af8
19	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341c
20	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1			
21	Простой и сложный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584
22	Назывной и вопросный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868
23	План текста. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da
24	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1			

25	Особенности функционально-смысловых типов речи	1			
26	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1			
27	Особенности описания как типа речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264006
28	Сочинение-описание (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263d22
29	Сочинение-описание внешности человека	1	1		
30	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1			
31	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1	
32	Официально-деловой стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26506e
33	Особенности официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264f06
34	Заявление, расписка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2651cc
35	Научный стиль и его жанры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26565e
36	Особенности научного стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26538e
37	Научное сообщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2657c6
38	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c
39	Повторение и обобщение по темам	1			

	"Текст", "Функциональные разновидности языка"				
40	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		1	
41	Составление вопросного плана к тексту изложения	1			
42	Изложение (обучающее)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2
43	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1		
44	Лексика русского языка (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
45	Лексические средства выразительности	1			
46	Лексические средства выразительности. Эпитет	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2682d2
47	Метафора	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268480
48	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
49	Исконно русские слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
50	Заимствованные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
51	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1			
52	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26645a

	словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы				
53	Общепотребительные слова. Диалектизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2668c4
54	Профессионализмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2671e8
55	Жаргонизмы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2674d6
56	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2676ca
57	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267850
58	Лексический анализ слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267b34
59	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6
60	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1			
61	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1			
62	Фразеологизмы и их роль в тексте	1			
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1			
64	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1	
65	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2687c8

66	Работа над ошибками, анализ работы	1			
67	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268944
68	Основные способы образования слов в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8
69	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26984e
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269a38
71	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c
72	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a03c
73	Понятие об этимологии	1			
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a320
75	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1			
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a4e2
77	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1			
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1			
79	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		1	

80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1			
81	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		1	
82	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a9ba
83	Работа над ошибками, анализ работы	1			
84	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ac4e
85	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1			
86	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26adde
87	Имя существительное как часть речи	1			
88	Особенности словообразования имен существительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26af46
89	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284
90	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b3f6
91	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b568
92	Правила слитного и дефисного написания	1			Библиотека ЦОК

	пол- и полу- со словами				https://m.edsoo.ru/fa26ba04
93	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e
94	Практикум. Описание помещение (интерьера)	1		1	
95	Повторение темы "Имя существительное"	1			
96	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
97	Работа над ошибками, анализ работы	1			
98	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bf2c
99	Имя прилагательное как часть речи	1			
100	Разряды имён прилагательных по значению	1			
101	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2
102	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c2e2
103	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea
104	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e
105	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c83c
106	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1			

	текста				
107	Изложение подробное/сжатое	1	1		
108	Морфологический анализ имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cb7a
109	Правописание н и нн в именах прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cce2
110	Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ce4a
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cfbc
112	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1		1	
113	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d1f6
114	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d336
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d70a
117	Работа над ошибками, анализ работы	1			
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d854
119	Синтаксические функции имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d994
120	Разряды имен числительных по строению:	1			

	простые, сложные, составные				
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		1	
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dac0
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40
124	Склонение количественных имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dfa2
125	Склонение порядковых имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce
126	Склонение числительных. Практикум	1		1	
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0
129	Собирательные числительные, их склонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6
130	Нормы употребления собирательных числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e7ea
131	Нормы словообразования имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e
132	Синтаксическая роль имён числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ebbe
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26edda
134	Морфологический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f03c

135	Орфографический анализ имен числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f65e
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
137	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f91a
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1		
139	Работа над ошибками, анализ работы	1			
140	Местоимение как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fa46
141	Разряды местоимений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94
142	Личные местоимения	1			
143	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1			
144	Сжатое изложение (обучающее)	1			
145	Возвратное местоимение себя	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ff46
146	Притяжательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270072
147	Сочинение. Сбор материала	1			
148	Указательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27019e
149	Определительные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27032e
150	Вопросительно-относительные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270464
151	Неопределенные местоимения	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fa27082e
152	Отрицательные местоимения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2709dc
153	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
154	Морфологический анализ местоимений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270e1e
155	Сочинение-описание картины	1	1		
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1			
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1	
158	Повторение по теме "Местоимение"	1			
159	Практикум по теме "Местоимение"	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86
160	Работа над ошибками, анализ работы	1			
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271166
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ce
163	Словообразование глаголов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436
164	Сочинение. Сбор материала	1			
165	Сочинение на морально-этическую тему	1			

	(обучающее)				
166	Переходные и непереходные глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2715a8
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
168	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2758c4
169	Разноспрягаемые глаголы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271d14
170	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271ec2
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272020
172	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1	
173	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272354
174	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272548
175	Условное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8
176	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8
177	Повелительное наклонение глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ba6
178	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272d0e

179	Употребление наклонений	1			
180	Употребление наклонений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27365a
181	Сочинение-описание действий	1	1		
182	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273312
183	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2734f2
184	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ec6
185	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a
186	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2740c8
187	Изложение. Смысловый анализ текста	1			
188	Изложение (обучающее)	1			
189	Морфологический анализ глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27423a
190	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1	
191	Описание действий. Сбор материала	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264a56
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2748b6
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa274a5a

194	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1	
195	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1	
196	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1		
197	Работа над ошибками, анализ работы	1			
198	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2753d8
199	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275086
200	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27525c
201	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1			
202	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275540
203	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1			
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	29	

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c
2	Входная контрольная работа	1	1		
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
4	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			
5	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da
6	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			
7	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e
8	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e
9	Текст как речевое произведение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
10	Текст как речевое произведение. Виды	1			

	информации в тексте				
11	Тезисный план текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
12	Тезисный план текста. Практикум	1		1	
13	Сочинение на лингвистическую тему	1	1		
14	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
15	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276c06
16	Основные виды текста-рассуждения	1			
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1		1	
18	Функциональные разновидности языка	1			
19	Публицистический стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
20	Основные жанры публицистического стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e
21	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976
22	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		
23	Официально-деловой стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042
25	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa
26	Понятие о причастии. Причастие как	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6

	особая форма глагола				
27	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c
28	Причастный оборот	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e
29	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			
30	Действительные и страдательные причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
31	Сочинение на тему	1	1		
32	Полные и краткие формы причастий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278cc2
33	Причастия настоящего и прошедшего времени	1			
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1			
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27921c
38	Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8
39	Сочинение/изложение	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74

40	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		1	
41	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			
42	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942
43	Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1			
44	Морфологический анализ причастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564
45	Правописание не с причастиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ec4
48	Диктант /Диктант с продолжением	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ffa
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11c
50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a356

51	Деепричастный оборот	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
53	Правописание не с деепричастиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1		1	
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1		1	
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1			
58	Морфологический анализ деепричастия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8
59	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1		1	
60	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8
61	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792
62	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	

63	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	1		
64	Наречие как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0
65	Разряды наречий по значению	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
66	Разряды наречий по значению. Практикум	1		1	
67	Степени сравнения наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6
68	Степени сравнения наречий. Практикум	1		1	
69	Словообразование наречий	1			
70	Морфологический анализ наречия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
71	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ca02
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1		1	
73	Дефис между частями слова в наречиях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a
74	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1		1	
76	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088

77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1		1	
78	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	
80	Буквы о и а на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d83a
81	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1		1	
82	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	
84	Повторение темы «Наречие»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
85	Диктант с грамматическим заданием	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dd9e
86	Слова категории состояния в системе частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a
87	Слова категории состояния и наречия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262
88	Служебные части речи в русском языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4
89	Предлог как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e866
90	Предлоги производные и непроизводные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2
91	Предлоги производные и непроизводные.	1		1	Библиотека ЦОК

	Практикум				https://m.edsoo.ru/fa27ef3c
92	Предлоги простые и составные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e
93	Предлоги простые и составные. Практикум	1		1	
94	Правописание предлогов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44
95	Правописание предлогов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f19e
96	Употребление предлогов в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450
97	Употребление предлогов в речи. Практикум	1		1	
98	Морфологический анализ предлога	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586
99	Повторение темы «Предлог»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2
100	Повторение темы «Предлог». Практикум	1			
101	Союз как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978
102	Разряды союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4
103	Разряды союзов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fbd0
104	Сочинительные союзы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60
105	Подчинительные союзы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fe82

106	Правописание союзов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4
107	Правописание союзов. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2804ea
108	Союзы и союзные слова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310
109	Союзы в простых и сложных предложениях	1			
110	Морфологический анализ союза	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634
111	Повторение темы «Союз»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
112	Повторение темы «Союз». Практикум	1		1	
113	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97c0e
114	Частица как часть речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a
115	Разряды частиц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9510c
116	Разряды частиц. Практикум	1		1	
117	Правописание частиц	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
118	Правописание частицы не	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95918
119	Правописание частицы не. Практикум	1		1	
120	Разграничение частиц не и ни	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9562a
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1		1	

122	Сочинение-описание картины	1	1		
123	Морфологический анализ частицы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e
124	Повторение темы «Частица»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95d6e
125	Повторение темы «Частица». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
126	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1		1	
127	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e
128	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96516
129	Морфологический анализ междометия	1			
130	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96340
131	Омонимия слов разных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
132	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1		1	
133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e
134	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1			
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1			

136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	35	

8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97dee
2	Входная контрольная работа	1	1		
3	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97f9c
4	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98208
5	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98492
6	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98686
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9882a
8	Монолог-рассуждение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98c3a
9	Монолог и диалог	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98e2e
10	Монолог и диалог. Практикум	1		1	

11	Сочинение на тему	1	1		
12	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99270
13	Средства и способы связи предложений в тексте	1			
14	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1		1	
15	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1			
16	Сочинение-рассуждение. Практикум	1		1	
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99ad6
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99f9a
19	Официально-деловой стиль	1			
20	Жанры официально-делового стиля	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba99c0c
21	Повторение по теме. Практикум	1		1	
22	Изложение подробное/сжатое	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba98ff0
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a81e
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9a9a4
25	Словосочетание, его структура и виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ab34
26	Типы связи в словосочетании	1			Библиотека ЦОК

	(согласование, управление, примыкание)				https://m.edsoo.ru/fba9ae72
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1		1	
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b228
29	Повторение темы. Практикум	1		1	
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b53e
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b6e2
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9b87c
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ba0c
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bb88
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bdae
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9bf5c
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c286
38	Изложение подробное/сжатое	1	1		

39	Составное глагольное сказуемое	1			
40	Составное именное сказуемое	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c42a
41	Тире между подлежащим и сказуемым	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c5b0
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c736
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9c966
44	Определения согласованные и несогласованные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9caec
45	Приложение как особый вид определения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d1cc
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d44c
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d564
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d672
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9d794
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1			
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1		1	

52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e068
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e248
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e392
55	Определённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e4be
56	Неопределённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e5cc
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1		1	
58	Обобщённо-личные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e73e
59	Безличные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e860
60	Безличные предложения. Практикум	1		1	
61	Сочинение-описание картины	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ecd4
62	Назывные предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9e98c
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9edf6
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1			
65	Понятие об однородных членах	1			

	предложения				
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1			
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1		1	
68	Однородные и неоднородные определения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f1de
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1		1	
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f2f6
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9f418
72	Синтаксический анализ простого предложения	1			
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9fc10
74	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9ff30
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0052
77	Обособление приложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa035e
78	Обособление приложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fbaa05a2
79	Обособление обстоятельств	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa070a
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0818
81	Обособление дополнений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0a48
82	Обособление дополнений. Практикум	1		1	
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0b60
84	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2a96
85	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1268
87	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1		1	
88	Предложения с обращениями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa154c
89	Предложения с обращениями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1664
90	Предложения с вводными конструкциями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa17c2
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa1b82
92	Омонимия членов предложения и вводных	1			Библиотека ЦОК

	слов, словосочетаний и предложений				https://m.edsoo.ru/fbaa1e84
93	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa13e4
94	Предложения со вставными конструкциями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa210e
95	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa223a
96	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa235c
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2474
98	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1		1	
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1		1	
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1		1	
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		1	
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa26a4

	предложений. Практикум				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2bae
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6
3	Контрольная работа Входная контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4472
4	Русский язык в современном мире	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2de8
5	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa2f00
6	Повторение. Правописание корней и приставок	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa300e
7	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a
8	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa415c
9	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4346
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa459e
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/fbaa47ce
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa48f0
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению	1			
14	Изложение подробное/сжатое)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa51f6
15	Текст как речевое произведение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4cec
17	Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa4f30
18	Язык художественной литературы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5430
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa558e
20	Научный стиль	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa57e6
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5b42
22	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa782a
23	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5c96
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa5dae

	предложений				
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa610a
26	Виды сложносочинённых предложений	1			
27	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa63bc
28	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	
29	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa69a2
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1			
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6d12
32	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa71b8
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa64d4
34	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa6b46
35	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1			
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		1	
37	Контрольная работа по теме	1	1		Библиотека ЦОК

	"Сложносочинённое предложение"				https://m.edsoo.ru/fbaa738e
38	Понятие о сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa750a
39	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa76a4
40	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa90e4
41	Классификация сложноподчинённых предложений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e
42	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7d16
43	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		1	
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa813a
46	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)	1	1		
47	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa82c0
48	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8400
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8518

50	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8770
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa887e
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa898c
53	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8b26
54	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1			
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa8fae
58	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa92f6
59	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa949a
60	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa95a8
61	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa99a4
62	Синтаксический анализ	1			Библиотека ЦОК

	сложноподчинённого предложения				https://m.edsoo.ru/fbaa9b16
63	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1		1	
64	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1			
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1		1	
66	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9c38
67	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9d50
68	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e
69	Виды бессоюзных сложных предложений	1			
70	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1		1	
71	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa23c
72	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa354
73	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa476
74	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa584
75	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1	1		

76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa926
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaac78
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaad86
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaa016
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaab60
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaae94
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1		1	
84	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1	1		
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaafc0
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1			
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab5d8

88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab0d8
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1		1	
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab3b2
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1			
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1			
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1		1	
94	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaaa52
95	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaab934
96	Косвенная речь	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaba4c
97	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabdda
98	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaabef2
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac00a

100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac12c
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac24e
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac370
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык, 9 класс/ Чердаков Д.Н., Дунев А.И., Пугач В.Е. и другие; под редакцией Вербицкой Л.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык: 5-й класс: учебник: в 2 частях, 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Тростенцова Л. А., Ладыженская Н. В., Стракевич М. М. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс.
- Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Стракевич М. М. и др. Русский

язык. Дидактические материалы. 6 класс.

- Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Дидактические материалы по русскому языку. 7 класс.

- Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс.

- Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс.

- Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: Пособие для учителей и методистов.

- Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс: Пособие для учителей и методистов.

- Касатых Е. А. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс: Пособие для учителей и методистов.

- Бондаренко М. А. Поурочные разработки. 8 класс: Пособие для учителей и методистов.

- Бондаренко М. А. Поурочные разработки. 9 класс: Пособие для учителей и методистов.

- Запорожец А. И. Русский язык. Изучение синтаксиса. 8—9 классы (из опыта работы).

- Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс.

Пособие для учителей и методистов.

- Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 6 класс.

Пособие для учителей и методистов.

- Ларионова Л. Г. Русский язык. Карточки-задания. 5 класс.
- Ларионова Л. Г. Русский язык. Карточки-задания. 6 класс.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

Перечень контрольных, лабораторных, практических, творческих, исследовательских, реферативных, зачетных, диагностических работ.

5 класс

1. Входная контрольная работа Русский язык

Фамилия, имя _____ класс 5

1. Расставить ударение в словах:

Библиотека, алфавит, документ, добыча, километр, квартал, молодежь, магазин, портфель, шофер, портрет.

2. Найти однокоренные слова. Обозначить в них корень.

Косилка, коса, косьба, кость.

3. Вставить пропущенные буквы. Выделить приставки.

З..болел, н..кормил, п..кормил, пер..ташил, о..дал, по..держал, по..бил, о..правил,

(с/з)гореть _____

4. Раскрыть скобки. Обозначить предлоги и приставки.

Сильно рванул ветер и (с)шумом, (со)свистом (за)кружил (по)степи. (За)холмами глухо (про)гремел гром, (по)дуло свежестью.

5. Какое слово неправильно разобрано по составу? Выделить, исправить.

- а) осен-н-ий;
- б) объ-един-ит;
- в) лип-ов-ый;
- г) пере-ход;
- д) ус-меш-к-а.

6. В каком слове гласная проверяется? Вставить все, привести проверочное слово к проверяемой гласной.

К..мбайн, т..варищ, упр..влять, п..мидор, ..гроном.

6. В каком слове есть непроизносимая согласная?

- а) коллекти..;
- б) поз..ний;
- в) опас..ный;
- г) фу..бол;
- д) интерес..ный.

8. Какая из перечисленных частей речи является служебной?

- а) глагол;
- б) союз;

- в) местоимение;
- г) наречие;
- д) прилагательное.

9. Как изменяется имя существительное? Выбрать правильный(ые) ответ(ы).

- а) по лицам;
- б) по падежам;
- в) по временам;
- г) по числам.

9. От данных глаголов образовать формы 1-го, 2-го и 3-го лица единственного числа настоящего времени по образцу (стоит – строю, строишь, строит).

Кормить, чинить, видеть .

9. Вставить недостающие знаки препинания.

Дерево одно из прекраснейших и полезнейших созданий природы. Дерево дает нам бревна доски для постройки жилищ. Столы стулья скамейки кровати лодки корабли делают из дерева. На деревьях вырастают яблоки груши сливы вишни.

Правильные ответы.

- 1. Библиотека, алфавит, документ, добыча, километр, квартал, молодежь, магазин, портфель, шофер, портрет
- 2. Косилка, коса, косьба;
- 3. а,а,о,е,т,д, д, т, сгореть
- 4. с, со, закружил, по, за, прогремел, подуло.
- 2.1 усмешка
- 2.2 о, о, а, о, а. / управлять
- 2.3 поздний
- 2.4 союз
- 2.5 б, г.
- 4.1 кормлю, кормишь, кормит; чиню, чинишь, чинит; вижу, видишь, видит.

2. П/Р Комплексный анализ текста

(1)Вьюга посеребрила пышную причёску стройных сосен.(2)Ясная берёза распустила светлые косы покрытых инеем ветвей, блестит на солнце нежной тонкой берестой.

(3)Глубок зимний сон природы, но идёт жизнь под сугробом.(4)Попробуй разгребти в лесу снег до земли.(5)На том месте, которое расчистил, увидишь кустики брусники, веточки черники. (6)Всё ещё зеленеют здесь круглые листья грушанки, вереска.

(7)Пороша рассказывает о событиях в зимнем лесу.(8)На лесной поляне вьётся след лисицы.(9)Пробороздил сугроб долговязый лось, проскакал беляк.(10)Парочки следов испятнали снег.(11)Это пробежала куница, хищница искала белок.

(12)Сверкает снег, вспыхивают и гаснут снежные искры. (13)Хорош лес в зимнем уборе! (94 слова).

1. Озаглавьте текст.
2. Определите тему текста.
3. Определите стиль речи.
4. Определите тип речи.
5. Назовите признаки текста.
6. Выпишите три слова с безударной гласной в корне слова. Подберите к ним проверочные слова.
7. Выпишите из текста три слова, в которых все согласные твёрдые. Расположите их в алфавитном порядке.
8. Из первого абзаца выпишите слово с непроизносимой согласной, запишите проверочное слово.
9. Выпишите из текста два слова, в которых букв больше чем звуков; два слова, в которых звуков больше чем букв; два слова, в которых количество букв и звуков совпадают.
10. Выпишите из предложения №4 все слова, в которых есть сонорные согласные, сонорные согласные подчеркните.
11. Выпишите из предложения №10 слова, в которых происходит оглушение согласных, согласные подчеркните, рядом запишите проверочные слова.
12. Сделайте транскрипцию слова **ясная**.

3. Контрольная работа по теме «Лексикология»

1 ВАРИАНТ

1. Что изучает лексикология?
 - а) словарный состав языка б) части речи в) знаки препинания
2. В каком словаре дается толкование лексического значения слова?
 - а) толковом б) орфографическом в) фразеологическом
3. Слова, имеющие несколько лексических значений, называются
 - а) синонимы б) однозначные слова в) многозначные слова г) антонимы
4. Найдите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении:
 - а) железный гвоздь в) волчий аппетит б) золотой браслет г) волчий след
5. Омонимы – это:
 - а) словарный состав языка
 - б) слова, имеющие одно лексическое значение
 - в) слова, имеющие несколько лексических значений
 - г) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению
6. Найдите пару предложений, в которых есть омонимы, выпишите номер ответа:
 - а) Поверни ключ в замке. Ключ бьет на дне реки.
 - б) Снег падает на землю. Моряки рады ступить на землю.
 - в) Во поле березка стояла. Клён шумит над озером.
 - г) Золотое блюдо нашли археологи. У мамы золотые руки.
7. Синонимы – это:
 - а) слова, имеющие несколько лексических значений
 - б) слова одной и той же части речи, которые совпадают или близки по лексическому значению
 - в) слова одной и той же части речи
 - г) слова, имеющие одно лексическое значение
8. Выбери предложение, в котором есть синоним к слову «алфавит»:
 - а) Азбука – к мудрости ступенька. в) Книгу нужно читать не торопясь.
 - б) Словари – наши помощники. г) В первом классе учат писать цифры.
9. Найдите синоним к слову «отечество»:
 - а) дом б) радость в) отчизна г) гордость
10. Антонимы – это:
 - а) слова, имеющие несколько лексических значений

- б) слова одной и той же части речи, которые совпадают по лексическому значению
- в) слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением
- г) слова, имеющие одно лексическое значение

11. Найдите антоним к слову «ранний»: а) широкий б) утренний в) сонный г) поздний

12. Найдите антоним к слову «нагреть»: а) сверкать б) жарить в) остудить

13. В каких предложениях есть антонимы?

а) Ярко светит солнце. Тускло горит лампа под потолком.

б) Весело танцуют дети. Громко играет музыка.

в) Верхняя полка заставлена книгами. Словари лежат на последнем столе.

г) Зима скоро закончится. Все ждут тепла.

14. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.

Утром в н зинах расстилается туман. Но вот из(за) г ризонтапо_вляется солнце, и его лучи с(ь,ь)едают серую пелену тумана.

Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необ(ь,ь)ятным полям желтой пшеницы, в рхушкамд_лекого леса.

15. Подберите и запишите синоним к слову «необъятным».

16. Подберите и запишите антоним к слову «поднимается».

17. Выпишите из текста слово в переносном значении.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ТЕМЕ «ЛЕКСИКОЛОГИЯ» 5 КЛАСС

2 ВАРИАНТ

1. Слова, имеющие одно лексическое значение, называются:

а) синонимы б) многозначные слова в) однозначные слова г) антонимы

2. Найдите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении:

а) железный гвоздь б) золотое время в) деревянные стулья г) четкий след

3. Паронимы – это: а) словарный состав языка

б) слова, имеющие одно лексическое значение

в) однокоренные слова, схожие по написанию, но различные по лексическому значению

г) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению

4. В каких предложениях есть паронимы? Выпишите номер ответа.

а) Поверни ключ в замке. Ключ бьет на дне реки.

б) Грозные тучи застилают небо. Грозный взгляд учителя заставил замолчать.

в) Чернеет лес на горизонте. От инея деревья побелели.

г) Золотое блюдо нашли археологи. У мамы золотые руки.

5. Синонимы – это: а) слова, имеющие несколько лексических значений

б) слова одной и той же части речи, которые совпадают или близки по лексическому значению

в) слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением

г) слова, имеющие одно лексическое значение

6. Выбери предложение, в котором есть синоним к слову «зной»

а) Мороз усилился. в) Злоба разрушает человека.

б) В такую жару не хочется работать. г) В пустыне ночью может быть холодно.

7. Выберите строку, в которой записаны синонимы.

а) желтый – красный в) высокий – низкий

б) горячий – холодный г) беззаботный – беспечный

8. Найдите синоним к слову «отвага»: а) надежда б) радость в) отчизна г) смелость

9. Какое слово НЕ является синонимом к слову «говорить»?

а) произносить б) вслушиваться в) изъясняться г) выражаться

10. Антонимы – это:

а) слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением

- б) однокоренные слова, схожие по написанию, но различные по лексическому значению
в) слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению

11. Найдите антоним к слову «бодрый»: а) широкий б) утренний в) сонный г) поздний

12. В каких предложениях есть антонимы?

а) Ярко светит солнце. Еле горит лампа под потолком.

б) Весело танцуют дети. Громко играет музыка.

в) Верхняя полка заставлена книгами. Словари лежат в нижнем ящике.

г) Зима скоро закончится. Весна уже не за горами.

13. Найдите антоним к слову «мчаться»: а) перешагивать б) плестись в) взлететь

14. Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы.

Утром в н_зинах расстилается туман. Но вот из(за) г_ризонтапо_вляется солнце, и его лучи с(ь,ь)едают серую пелену тумана.

Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необ(ь,ь)ятным полям желтой пшеницы, в_рхушкамд_лекого леса.

15. Подберите и запишите синоним к слову «необъятным».

16. Подберите и запишите антоним к слову «поднимается».

17. Выпишите из текста слово в переносном значении.

4. Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография»

Земли с травянистой растительностью называются лугом. Самые ценные луга располагаются в поймах рек. Ежегодно весной во время половодья поймы заливаются водой. Вода спадает, и луговые растения во влажной земле растут быстро. Под ярким солнцем луга зеленеют и покрываются густым ковром душистых трав.

Много интересного можно увидеть на лугу! Вот сидит на травинке небольшой жук, прыгнул и скрылся в траве кузнечик. В танце пролетели бабочки. Гудит домовитый шмель.

В лугах расположились перепела, куропатки, гнездится редкая птица дрофа. В некоторых местах обитают журавли. Здесь можно встретить зайца, потому что он очень любит бобовые растения. В густой луговой траве живут кроты, мыши, лягушки.

Луга используют как сенокосы и пастбища. На них косят траву, заготавливают сено.

Коровы, лошади, овцы с аппетитом поедают луговые растения.

(120 слов)

Грамматическое задание:

I вариант

1. Выпишите слова с чередованием гласных в корне *-раст-*, *-рос-*. Графически объясните выбор гласной. Например: Вырасти (перед ст), выросла (не перед ст, щ).
2. Выпишите однокоренные слова с корнем *-вод-*, разберите их по составу. (Не менее 2 слов).
3. Выполните синтаксический разбор предложения: *Росла в лесу дикая яблоня.*

II вариант

1. Выпишите слова с чередованием гласных в корне *-лаг-*, *-лож-*. Графически объясните выбор гласной. Например: Предполагать (есть суффикс *а* за корнем), предположение (нет суффикса *а* за корнем).
2. Выпишите однокоренные слова с корнем *-луг-*, разберите их по составу. (Не менее 2 слов).

3. Выполните синтаксический разбор предложения: *Осенью упало с неё кислое яблоко.*

5. Контрольный диктант по теме «Имя существительное»

Борис Степанович Житков

Замечательный русский писатель Борис Степанович Житков с детства отличался необыкновенной жадой знаний.

Он много времени отдавал музыке, литературе, математике, астрономии, ботанике, географии, химии и другим наукам. Студентом участвовал в экспедиции на Енисей, изучал кораблестроение на заводах России и Дании, умел обращаться со многими приборами.

Окончив два института, Б.Житков стал штурманом дальнего плавания. Ему посчастливилось побывать во многих странах мира: в Болгарии и Греции, в Японии и Турции, в Индии и Гвинее, в Китае и Корее.

Необыкновенно много знал, видел и умел Борис Степанович Житков.

Вот почему так увлекательны его рассказы о жизни народов разных стран, о помощи людям в минуту опасности, о достижениях науки и техники, о море, о животных.

Грамматические задания:

1. Выполнить морфологический разбор существительных *рассказы, (о) жизни* (1 вар.), *(в) минуту, опасности* (2 вар.).
2. Объяснить правописание гласной в окончании существительных (2-ое предложение)

6. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».

Берег быстро темнел, становился голубым, синим, лиловым. На суше уже наступил вечер. В море было ещё светло. Глянцевая зыбь отражала чисто небо. Но всё же вечер чувствовался и тут.

Выпуклые стёкла незаметно загоревшихся сигнальных фонарей на крыльях парохода были настолько тёмные и толстые, что днём невозможно было отгадать их цвет. Они теперь стали просвечивать зелёным и красным и ярко светились.

Синий город с куполообразной крышей городского театра и колоннадой Воронцовского дворца возник как-то сразу и заслонил горизонт.

Водянистые звёзды портовых фонарей жидко отражались в светлом и неподвижном озере гавани.

(В. П. Катаев).

Грамматическое задание.

1. Начертить схему четвёртого (1-й вариант) и последнего предложения (2-й вариант), подчеркнуть в них грамматические основы.
2. От трёх полных прилагательных из текста образовать краткую форму.
3. Выполнить морфологический разбор двух прилагательных из предложения первого задания (по вариантам).
4. Разобрать по составу прилагательные
1 вариант – радостный, праздничный.
2 вариант – ужасном, длинным.

7. Контрольная работа по теме «Глагол»

1. Обведи нужную букву.

Подчеркни «третий лишний»:

- а) ум(и,е)рать, расст(и,е)лать, зап(и,е)реть;
б) пат(и,е)реть, зад(и,е)рать, ум(и,е)реть;

- в) бл(и,е)снул, перест(и,е)лить, бл(и,е)стательный;
г) подж(и,е)гать, выт(и,е)рать, выб(и,е)ру;
д) изл(а,о)гать, предпол (а,о)жение, предпол(а,о)гать;

2. Определи время глаголов и обозначь цифрами глаголы настоящего (1), прошедшего (2) и будущего (3) времен.

- а) Мы будем сажать леса из скорорастущих деревьев. Мы преодолеем время.
б) Деревья в лесу зашумят не все сразу, а поочередно. Отыграет листво́й береза, а за ней по соседству сухо прошуршит липа, дуб потрясет рыжими космами.
в) Днем была духота. Я лег под березу, заснул и проснулся от гари. Ветер стелил дым над озером.

3. Подчеркни глаголы II спряжения.

Как хорош этот лес осенью, когда прилетают вальдшнепы! Спокойно дышит грудь, а на душу находит странная тревога. Идешь вдоль опушки, глядишь за собакой, а между тем любимые образы, лица приходят на память. Вся жизнь развертывается легко и быстро, как свиток.

4. Подчеркни глаголы I спряжения.

Брить, стелить, вылететь, ненавидеть, колоть, выпасться. дышать, думать, шептать, держать, обидеться, бороться, украсить, тянуться, лаять, вертеть, терпеть.

5. Вставь пропущенные буквы. ПОДЧЕРКНИ глаголы II спряжения с безударным окончанием:

- а) они представля_т, они слуша_т, они завис_т;
б) держ_мся, вымокн_м, украша_м;

6. ПОДЧЕРКНИ глаголы I спряжения с безударным окончанием:

- а) бор_шься, ненавид_шь, стро_шь;
б) он ответ_т, он выстро_т, он ла_т;

7. Вставь пропущенные буквы и выдели окончания:

- а) глагола 2 лица ед. ч.: продолжа_шь, дума_м, гон_т;
б) глагола 2 лица мн. ч. бор_мся, чита_те, (они) хлопоч_т;
в) глагола ед. ч. кле_те, се_те, кле_т.

8. Отметь глагол, которому соответствует следующая характеристика:

глагол несов. вида, II спр. стоит в ед. ч., наст. вр., 3 лице

Дышит степь июльская покоем, блещут зори дальние.

9. Установите соответствие глагола (колонка I) и его значения (колонка II).

- | | |
|-------------|-----------------------------|
| 1) брызгает | а) разбрасывает капли |
| 2) метает | б) поливает |
| 3) брызжет | в) увлажняет |
| 4) мечет | г) опрыскивает |
| | д) бросает, обшивает |
| | е) разбрасывает, направляет |
| | ж) закидывает |

10. Укажите ряд глаголов 1. совершенного, 2. несовершенного вида:

- а) рассыпать, засыпать, вырезать, сбегать;
б) сыпать, спать, резать, бегать.

11. Ряд глаголов относится к 1. первому, 2. второму спряжению:

- а) сеять, лелеять, лаять;
б) терпеть, вертеть, обидеть, ненавидеть;
в) одеть, добреть, жалеть, успеть.

8.Итоговая контрольная работа

1 Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Н..ступила поз..няя осень. Стоит ненас..наяп..года. Всё чаще дует ре(з/с)кий осе(н/нн)ий ветер. С тёмного неба посылает(2) со..нцепрощ..льные и тусклые лучи(4).

Как х..рош лес осенью! Воздух свеж. Ж..лтыеоран..жевые багровые листья тихо падают с ч..рных д..ревяев и опускаются на х..лодную(2) землю. Т..шину леса (не)нарушает пение птиц, потому что они ул..тели на юг. В необ..ятныхч..щах леса можно укрыт..ся от осе(н/нн)его ветра. В а(л/лл)еях сада стало пусто, бе..шумно. А ведь (с/з)десь летом(1) было так радос..но, чудес..но!

Осенью лес похож на терем ра..писной. Х..рошо устроит..ся под белоствольной б..рёзкой и долго ра..сматривать золотые краски леса. На душе ле(х/г)ко и сп..койно.

2 Выполните обозначенные цифрами в тексте к заданию 1 языковые разборы:

- (1) – фонетический разбор;
- (2) – морфемные разборы;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

3 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Арбуз, досуг, звонит, красивее

4 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является. Запишите, какие из известных Вам частей речи отсутствуют в предложении.

В ноябре снег покрыл землю, и наступила настоящая зима.

Ответ. _____

5 Выпишите предложение с обращением. (Знаки препинания не расставлены.) Расставьте необходимые знаки препинания. Составьте схему этого предложения.

1. Нельзя описать такое чудо природы.
2. Там белки воскликнул радостный малыш.
3. Весна ты даришь нам тепло!
4. Конечно мы успеем и погулять и уроки сделать.

Ответ. _____

6 Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую/запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1. Хорошо летом в деревне встать пораньше.
2. Наши поэты и художники прославляли красоту родной реки.
3. Тихий шорох и легкий звенящий шум проносится над озером.
4. Возможно в это воскресенье мы пойдем на рыбалку.

Ответ. _____

7 Выпишите предложение, в котором необходимо поставить запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1. Льдины сближаются и со звоном разбиваются.
2. Вдруг подул сильный ветер и деревья задрожали.
3. В комнате ёжик развернулся и громко забарабанил ножками по полу.
4. Вдруг кот выгнул спину дугой и выскочил на середину комнаты.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 8–12.

Текст 2

(1)Взял я с полки книжку русских сказок. (2)Сел на крыльцо и стал картинку рассматривать. (3)А дедушка меня и спрашивает:
(4)— Ну-ка, скажи, почему медведя с ульем рисуют?
(5)Я усмехнулся:
(6)— Он мед любит.
(7)— А почему белку и ежа рисуют с грибами?
(8)— Осенью они себе на зиму запасы делают. (9)Грибы, яблоки, орехи собирают.
(10)— А почему зайца рисуют с барабаном?
(11)Я задумался. (12)Ну зачем косому барабан? (13)Ведь всем известно, что он такой трус, каких свет не видывал. (14)Я часто видел, как ребята в колхозном саду зайца гоняют.
(15)Заметят издали, свистнут или в ладоши хлопнут, а он бежит со всех ног. (16)Только пятки сверкают!
(17)Я не находил ответа.
(18)И тут дедушка выручил меня:
(19)— Помнишь, как на прошлой неделе гроза прогремела, и дождь пошел?
(20)— Помню.
(21)— А ночью мороз сковал землю ледяной коркой. (22)Все ходят и падают, гололедицу ругают. (23)И к зайцу беда пришла. (24)Лужи льдом покрыло, трава к земле примерзла.
(25)Не стало у зайца ни воды, ни еды. (26)Пора в ход задние лапы пускать. (27)Прыгнул заяц на лед и стал барабанить по нему, пока до воды или травы не достучался. (28)С тех пор и прозвали косого барабанщиком. (29)Даже на картинках художники часто рисуют его с барабаном!

(По А. Баркову)

8 Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

9 Какой факт в тексте свидетельствует о том, что зайцы трусливы? Запишите ответ.

Ответ. _____

10 Определите, какой тип речи представлен в предложениях 21-29 текста. Запишите ответ.

Ответ. _____

11 В предложениях 1-6 найдите слово со значением «специальное жилище для содержания пчёл». Выпишите это слово.

Ответ. _____

12 В предложениях 22-25 найдите синоним к слову «несчастье» и выпишите его.

Ответ. _____

6 класс

2. П/Р Комплексный анализ текста

. Запишите текст, вставляя пропущенные буквы и объясняя свой выбор графически:

(1) Вот и со..нце спрятал..сь. (2) Стало темно. (3) И лес, и дальн..е деревни, и тр..ва – всё облеклось в безразличный, какой(то) зловещий цвет.

(4) Деревья перестали п..качиват(?)ся и задевать друг друга сучьями. (5) Они выпр..мились, только изредка н..клонялись в..рхушками между собой, как будто взаимно предупреждали себя ш..потом о близк..й опас(?)ности. (6) Туча уже обл..жила горизонт и образовала какой(то) свинц..вый непроницаемый свод. (7) Наступила минута всеобщ..го торжественного м..лчания.

2.. Определите тему текста.

3. Определите идею текста.

4. Определите тип речи.

5. Определите стиль речи.

6. Озаглавьте текст.

7. Укажите признаки текста.

8. Предположите, о каком явлении природы может идти речь в данном тексте.

Аргументируйте ваш ответ.

9. Укажите номер односоставного предложения.

10. Продолжите утверждение: Тире в предложении 3 ставится ...

1) между подлежащим и сказуемым

2) между однородными членами и обобщающим словом

3) в неполном предложении

11. Выпишите слова с орфограммой «О-Ё(Е) после шипящей», выделите морфемы этой орфограммы

12. Из предложений 4-6 выпишите существительные, состоящие из корня, суффикса и окончания.

13. Укажите номера предложений с однородными сказуемыми.

14. Из предложения 5 выпишите возвратный глагол.

15. Выполните синтаксический разбор предложения

3. Контрольная работа по теме «Функциональные разновидности языка»

ВАРИАНТ 1

1. Определить функциональную разновидность языка.

А) В квартире зазвонил телефон.

-Алё! Мишка! Хочу узнать задание по русскому.

-А почему ты не записал?

-Забыл.

Б) Пешковский Александр Матвеевич – выдающийся русский лингвист, основоположник многих направлений в науке, успешно развивающихся и в наше время. Главная книга А.П.Пешковского посвящена синтаксису.

В) Сад отцвел, осыпался, но зато продолжал буйно густеть и темнеть. Леса тонули уже в несметных цветах, в высоких травах, и звучная глубина их звала в свои зелёные недра соловьями и кукушками.

Г) При обнаружении палиграфического брака в купленной книге покупатель имеет право обменять данный экземпляр в магазине. В случае отсутствия исправного экземпляра для замены магазин обязан возместить покупателю стоимость покупки.

Д) Сегодня, 20 октября 2015 года в школе состоялась спартакиада. Учащиеся нашего класса очень ждали это событие. Команда готовилась, собирали снаряжение, ежедневно тренировались. Каждому члену команды хотелось показать лучшие свои возможности. В самый ответственный момент капитан подбодрил своих ребят. И вот начались соревнования.....

Ж) Имя существительное – часть речи, которое отвечает на вопросы кто? Что? Обозначает предмет, явление, вещество, отвлечённое понятие. Имеет морфологические признаки. В предложении выступает в роли подлежащего, дополнения, сказуемого.

2. Определить стиль речи по признакам

А) Сфера употребления: неофициальная обстановка. Задача речи: общение, обмен впечатлениями. Особенности: непринуждённость, эмоциональность, экспрессивность, наличие фразеологизмов

Б) Сфера употребления: официальная обстановка. Задача речи: сообщение информации, указаний, инструкций. Особенности: стандартность, точность, сжатость, отсутствие эмоциональности

В) Задача речи: воздействие на слушателей и читателей. Особенности: непринуждённость, эмоциональность, экспрессивность, наличие фразеологизмов, призывность, побуждение, присутствие обращений, ярких выражений, наличие восклицательных предложений, вопросительных, употребление слов в переносном значении

Г) Задача речи: воздействие на слушателей и читателей. Особенности: создание образа, эмоциональность, экспрессивность, использование языковых средств

Д) Задача речи: сообщение точной информации, объяснение, аргументированность. Особенности: обобщённость, логичность, точность, наличие конкретной информации, терминов, отсутствие эмоциональности

ВАРИАНТ 2

1. Определить функциональную разновидность языка.

А) Исходя из результатов эксперимента, можно сделать заключение, что объект имеет мягкую однородную структуру, свободно пропускает свет и может изменять ряд своих параметров при воздействии на него разности потенциалов в диапазоне от 5 до 33 000 В. Исследования также показали, что объект необратимо изменяет свою молекулярную структуру под воздействием температуры свыше 300 К. При механическом воздействии на объект с силой до 1000 Н видимых изменений в структуре не наблюдается.

Б) «Сегодня утром баба Нюра, выйдя в сарай, чтобы подоить свою корову Зорьку, была немало удивлена. Она обнаружила открытую дверь в подсобное помещение, а животного внутри не оказалось. «Кто увел Зорьку и что мне делать без нее?», – с такими вопросами

баба Нюра обратилась к местному участковому Ивану Головину. Ведется расследование».

В) «Захожу я, Степановна, в сарай, а Зорьки-то нету! Я уж звала ее, кричала, к соседу Петровичу сходила – может он чего видел... А он со вчерашнего вечера так набрался, что до сих пор из дому не выходит. Пошла к участковому, он говорит: «Пишите заявление, разберемся.». Ну я и написала. Домой пошла через кладбище, смотрю, а Зорька-то моя на полянке пасется!»

Г) Я, Иванов Иван Иванович, выражаю свои искреннюю благодарность сотрудникам компании ООО «Пример», в частности, Сидорову С.С. и Пупкову В.В. за высокий уровень качества обслуживания и оперативное урегулирование всех спорных моментов прямо на месте и прошу поощрить их в соответствии с условиями коллективного договора ООО «Пример»

Д) Я пошел в пятый класс в сорок восьмом году. Правильней сказать, поехал: у нас в деревне была только начальная школа, поэтому, чтобы учиться дальше, мне пришлось снаряжаться из дому за пятьдесят километров в райцентр. За неделю раньше туда съездила мать, уговорилась со своей знакомой, что я буду квартировать у нее, а в последний день августа дядя Ваня, шофер единственной в колхозе полуторки, выгрузил меня на улице Подкаменной, где мне предстояло жить, помог занести в дом узел с постелью, ободряюще похлопал на прощанье по плечу и укатил. Так, в одиннадцать лет, началась моя самостоятельная жизнь..

2. Определить стиль речи по признакам

А) Сфера употребления: неофициальная обстановка. Задача речи: общение, обмен впечатлениями. Особенности: непринуждённость, эмоциональность, экспрессивность, наличие фразеологизмов

Б) Сфера употребления: официальная обстановка. Задача речи: сообщение информации, указаний, инструкций. Особенности: стандартность, точность, сжатость, отсутствие эмоциональности

В) Задача речи: воздействие на слушателей и читателей. Особенности: непринуждённость, эмоциональность, экспрессивность, наличие фразеологизмов, призывность, побуждение, присутствие обращений, ярких выражений, наличие восклицательных предложений, вопросительных, употребление слов в переносном значении

Г) Задача речи: воздействие на слушателей и читателей. . Особенности: создание образа, эмоциональность, экспрессивность, использование языковых средств

Д) Задача речи: сообщение точной информации, объяснение, аргументированность. Особенности: обобщённость, логичность, точность, наличие конкретной информации, терминов, отсутствие эмоциональности

4. Контрольная работа по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография»

1. Отметьте номер слова, в котором на месте пропуска пишется буква **и**:

- 1) круж_во;
- 2) ландыш_вый;
- 3) затм_вать;
- 4) вдумч_вый.

2. Отметьте номер слова, где написание с **не** слитное:

- 1) сделал (не)так;
- 2) мне (не)жарко;
- 3) много (не)успевающих по математике;
- 4) никому (не)известный рассказ.

3. Отметьте номер предложения, в котором на месте пропуска ставится запятая:

- 1) Девочки и мальчики_ и их молоденькая учительница заблудились в лесу.
- 2) Ветер дул с черной тучи, неся с собой облака пыли и запах дождя_ и мокрой земли.
- 3) Большие белые птицы кружат над водой_ либо садятся отдыхать на камни.
- 4) Лицом пригожа_ да нравом негожа.

4. Отметьте номер слова, где на месте пропуска пишется буква, передающая звонкий согласный звук:

- 1) по_чевать;
- 2) сладкое_ка;
- 3) бе_трепетно;
- 4) про_ба.

5. Отметьте номер слова, где написание раздельное:

- 1) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.
- 2) Цветы тянутся (на)встречу солнцу.
- 3) Неприятный разговор отложи (на)завтра.
- 4) (По)тому я и здесь, что так скучаю.

6. Отметьте номер слова с удвоенной согласной:

- 1) ап(п)етит;
- 2) кол(л)ея;
- 3) им(м)итация;
- 4) грим(м)аса.

7. Укажите номер варианта, не соответствующего стилистическим нормам языка:

- 1) килограмм сахару;
- 2) в одну тысячу девятьсот восемьдесят четвертом году;
- 3) с тремя ножницами;
- 4) вопреки ему.

8. Отметьте номер сложного слова с соединительной гласной:

- 1) кашевар;
- 2) телеигра;
- 3) легкоатлетический;
- 4) изостудия.

9. В каком ряду во всех словах пропущен **ь**?

- 1) не завис(ь)те, син(ь)ка, волноват(ь)ся;
- 2) береч(ь)ся, сплош(ь), клян(ь)чить;
- 3) не плач(ь), проч(ь)ти, навзнич(ь);
- 4) солов(ь)иный, воз(ь)мите, из груш(ь).

10. Приведенный ниже текст относится к следующему стилю речи:

- 1) официально-деловой;
- 2) художественный;
- 3) публицистический;
- 4) научный.

Государственная комиссия приняла в эксплуатацию Новосибирский метрополитен. Пока он – единственный на все Зауралье, Сибирь и Дальний Восток. Скоростная транспортная магистраль соединила районы полуторамиллионного города, расположенного по обоим берегам Оби. Она возведена в небывало короткие сроки: всего за шесть с половиной лет. Таких темпов еще не знала отечественная практика.

11. В каком примере в суффиксе пишется **ни**?

- 1) жарен_ый пирожок;
- 2) изобретения запатентован_ы;
- 3) смышлен_ый мальчик;
- 4) слова девушки легкомыслен_ы.

12. В каком предложении на месте пропуска нужно поставить тире?

- 1) Я доверяю любящим_ потому что они великодушны.
- 2) Земля кругла_ на ней не скроешь тайны.
- 3) Люблю веселое искусство природы_ цветы, бабочек, тропические растения, водопады, фонтаны.
- 4) Слышу я_ звенит синица среди желтеющих полей.

13. Орфографическая ошибка допущена в слове:

- 1) укращать;
- 2) шипцы;
- 3) пятнистый;
- 4) ограждать.

14. В каком слове буква **т**, заключенная в скобки, не пишется?

- 1) хрус(т)нуть;
- 2) захопус(т)ный;
- 3) опас(т)ный;
- 4) ярос(т)ный.

15. В каком случае возможно только одно написание?

- 1) (от)того;
- 2) (до)завтра;
- 3) прим(е,и)рять;
- 4) кос(т)ный.

16. В каком предложении на месте пропуска запятая не ставится?

- 1) Не бывать бы счастью_ да несчастье помогло.
- 2) Жизнь дается один раз_ и хочется прожить ее бодро, осмысленно, красиво.
- 3) Ответьте же мне_ а то я буду беспокоиться.
- 4) Уже совсем рассвело_ и народ стал подниматься, когда я вернулся в свою комнату.

17. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) древко;
- 2) углубить;
- 3) крашение;
- 4) упрочение.

18. В каком случае **не** пишется раздельно?

- 1) (не)выдуманный мною;
- 2) говорить (не)сдержанно;
- 3) (не)приветлив со мной;
- 4) совершенно (не)продуманное решение.

19. В каком предложении чужая речь оформлена неверно?

- 1) Чиновник не отвечал, он закрыл лицо руками, грудь его волновалась, в его отрывистых словах проглядывало отчаяние, казалось, он рыдал, и наконец он воскликнул: «Нет, не могу, не погублю ее!» – и убежал.
- 2) «Странно... – подумал дьякон, не узнавая походки Лаевского. – Будто старик».

- 3) «Бабушка, – сказал Егорушка, – Я спать хочу».
- 4) «Что они делают? – думал князь Андрей, глядя на них. – Зачем не бежит рыжий артиллерист, когда у него нет оружия? Зачем не колет его француз?»

20. Отметьте номер слова с приставкой *пре-*:

- 1) пр_сечь;
2) пр_ручить;
3) пр_беречь;
4) пр_дорожный.

21. Лексическое значение какого слова определено неверно?

- 1) *Банальность* – заурядное, избитое мнение.
2) *Фактор* – причина, движущая сила, необходимое условие какого-либо процесса, явления, определяющие его характер или отдельные черты.
3) *Откровение* – искренность, чистосердечие, правдивость, прямота.
4) *Эффектный* – производящий сильное впечатление, эффект; рассчитанный на то, чтобы произвести эффект.

22. В каком слове пропущена буква *ю*?

- 1) ве_т ветры;
2) хмур_щийся отец;
3) пен_щаяся волна;
4) верующие мол_тся.

23. В каком примере пишется *ни*?

- 1) Кто из нас н_ находил в этом доме радушный прием?
2) Это был н_ кто иной, как мой верный друг.
3) Никто иной, кроме верного друга, н_ поможет тебе в трудную минуту.
4) Кто н_ плакал над этим романом, все объясняли свои слезы по-разному.

24. Нужны запятые на месте цифр:

Дождь хлещет в стекла окон (1) гулко веет ветер (2) и (3) когда (4) стеклянный сумрак улицы освещают вспышки молний (5) цветы с подоконников (6) кажется (7) падают.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.
2) 1, 2, 3, 5, 6, 7.
3) 1, 2, 4, 5.
4) 1, 2, 5.

25. В каком слове пропущена буква *о*?

- 1) щ_лочь;
2) переж_вывать;
3) ж_рдочка;
4) холщ_вый.

26. Отметьте номер предложения с пунктуационной ошибкой.

- 1) Когда в лунную ночь видишь широкую сельскую улицу с ее изгибами, стогами, уснувшими ивами, то на душе становится тихо.
2) Лес, в который мы вступили, был чрезвычайно стар.
3) Как славно что снег и что приехала она, и что завтра я поведу ее на свои любимые места.
4) Пусто никогда не бывает в лесу, и если кажется пусто, то сам виноват.

27. В каком слове одинаковое количество букв и звуков?

- 1) возчик;
- 2) вскользь;
- 3) скворечник;
- 4) каюта.

28. В каком словосочетании тип связи слов – согласование?

- 1) повязать галстук;
- 2) пятый этаж;
- 3) берег моря;
- 4) очень быстро.

29. В каком предложении нужно поставить двоеточие (знаки препинания в предложениях не расставлены)?

- 1) Мой костер в тумане светит искры гаснут на лету.
- 2) Не сули журавля в небе дай синицу в руки.
- 3) Море порт город гора все превратилось в глухую порывистую от ветра тьму.
- 4) Люди вели себя по-разному одни беспокойно оглядывались другие словно застыли.

30. В какой строке во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр_бабушка, издавн_, прик_саться;
- 2) расст_лать, нищ_нский, пр_оритет;
- 3) бельч_нок, деш_вый, маж_рный;
- 4) без_мянный, совет_вал, ц_пленок.

31. Какое слово пишется через дефис?

- 1) все(же);
- 2) (горько)солёный;
- 3) (борт)проводница;
- 4) (по)одиночке.

32. Какое слово неверно разобрано по составу (разбито на морфемы)?

- 1) кисл-оват-ый;
- 2) теннис-ист-к-а;
- 3) под-о-сла-ть;
- 4) под-сыл-а-ешь.

33. Укажите пример с ошибкой в образовании грамматической формы слова:

- 1) килограмм рису;
- 2) зубья пилы;
- 3) вкусные торта;
- 4) хлеба зреют.

34. Пишется без **ъ**:

- 1) суб(ъ)ект;
- 2) об(ъ)ятия;
- 3) пред(ъ)являть;
- 4) под(ъ)отдел.

35. К какому слову неверно подобран синоним?

- 1) дорожить – ценить;
- 2) мечтать – грезить;
- 3) спешить – торопиться;
- 4) колдовство – чудо.

36. В каком предложении на месте пропуска запятая не ставится?

- 1) Все возы, потому что на них лежали тюки с шерстью, казались_ очень высокими и пухлыми.
- 2) Шел среди остальных и Мишкин брат_ по прозвищу Гурей.
- 3) Матрос был не кто иной_ как тот самый, с якорем на руке.
- 4) Солнечные пятна были на полу, потом перелились на прилавок, на стену и совсем исчезли; значит_ солнце уже склонилось за полдень.

37. Отметьте номер предложения, в котором нарушена языковая норма:

- 1) Прыжками, бегом и метанием диска занимается около десяти миллионов человек.
- 2) В спорте большое значение играет упорная тренировка, выдержка, упорство.
- 3) Мне не к кому пойти до начала занятий.
- 4) Чтобы не заблудиться в лесах, нужно ознакомиться с приметам.

Контрольный диктант по теме «Имя существительное»

Русская зима

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

(112 слов)

Задания.

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – речонка;

2 вариант – бельчонок.

3) Произведите синтаксический разбор 3 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложений.

(По И. Соколову-Микитову.)

Контрольный диктант по теме "Имя прилагательное"

Ранним летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к небольшой речонке. Покрытая росой трава касается наших ног. Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.

Речка неширокая, но достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На песчаном берегу лежат прибитые водой водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбачьей лодки.

Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Солнце начинает припекать, но оно не обжигает уже успевшие загореть за лето лицо и плечи. Все вокруг преобразуется под его лучами. Ярко заблестела река. Легкий ветерок коснулся прибрежных камышей, и они тихо качнулись и слегка пригнулись к воде.

(119 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

- 2) Произведите морфологический анализ слов:
1 вариант – ранним (утром), (на) песчаном (берегу);
2 вариант – рыбацкой (лодки), легкий (ветерок).
- 3) Произведите морфемный анализ слов:
1 вариант – преспокойно;
2 вариант – серебряные.

Контрольный диктант по теме "Имя числительное"

Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем.

(113 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический анализ слов:
1 вариант – одна тысяча шестьсот сорок;
2 вариант – пятая часть.
- 3) Произведите морфемный анализ слов:
1 вариант – преспокойно;
2 вариант – безветренный.
- 4) Произведите синтаксический разбор последнего предложения.

Контрольная работа по теме «Местоимение» 6 класс.

1 вариант

1. Запиши предложения, найди местоимения, подчеркни их правильно, определи разряд местоимений.

Изведал враг в тот день немало, что значит русский бой удалый, наш рукопашный бой. Слыша суд такой, мой бедный Соловей вспорхнул и – полетел за тридевять земель. Мягко картавя, журчал ручеёк, но все эти звуки не нарушали тишины.

2. Исправь грамматические ошибки.

Тоскую по вам, ихний сын, с мной, в сколько метрах?

3. Напиши в сочетаниях «не» или «ни».

(Н...)(о) чём не спросил(н...) чем не интересовался, (н...) кого пригласить, (н...) (у) кого не было.

4. Подбери к глаголам подходящие по смыслу отрицательные местоимения и запиши словосочетания.

Не спрашивал, не создавал, не сомневался, не обижал

5. Отгадай загадки.

- Сколько личных местоимений в слове СЕМЬЯ?
- Какие два личных местоимения «мешают» движению на дорогах?

6. Выпиши местоимения из текста и произведи их морфологический разбор.

Кто-то с крыш просыпал мелочь,

И она звенит о камни,
Разбивается на части.

7. Найди ошибки в употреблении местоимений. Запиши предложения в исправленном виде.

- Когда Дубровский убил медведя, Троекуров на него не обиделся, а велел содрать с него шкуру.
- Я взял рыбу из корзины и передал её отцу.
- В галерее девочка увидела подругу, она рассказала ей о картине, которая ей понравилась.

8. Какие буквы нужно вставить в следующем предложении? Н....кого винить, кто н...чего не сделал. Выберите правильный ответ.

- а) В 1-м случае *и*, во 2-м - *е*.
- б) В обоих случаях *и*.
- в) В 1-м случае *е*, во 2-м - *и*.
- г) В обоих случаях *е*.

9. Слитно, раздельно или через дефис нужно писать слова:

1) кое(у)кого, 2) какой(то), 3) (ни)кому? Выберите правильный ответ.

- а) В 1-м случае слитно, во 2-м - через дефис, в 3-м - слитно.
- б) В 1-м случае раздельно, во 2-м - через дефис, в 3-м - слитно.
- в) В 1-м случае раздельно, во 2-м и в 3-м слитно.
- г) в 1-м случае слитно, во 2-м и в 3-м - раздельно.
- д) Во всех случаях слитно.
- е) Во всех случаях через дефис.
- ж) Во всех случаях раздельно.

10. Определите синтаксическую роль местоимения в каждом предложении.

- а) **Нам** было не до романтики.
 - б) **Она** поспешила домой.
 - в) **К вам** придут сегодня гости?
 - г) **Его** письма долго хранились.
- А. Подлежащее. Б. Дополнение. В. Определение. Г. обстоятельство*

Контрольная работа по теме «Местоимение» 6 класс.

2 вариант

1. Запиши предложения, найди местоимения, подчеркни их правильно, определи разряд местоимений.

Помертвело чисто поле, нет уж дней тех светлых боле. Увидел он то же самое, что видел и до полудня: равнину, холмы, лиловую даль. От нечего делать Егорушка поймал в траве скрипача, поднёс его в кулаке к уху и долго слушал, как тот играет на своей скрипке.

2. Исправь грамматические ошибки.

Егонная мать, думаю по вас , с мной, в сколька метрах?

3. Напиши в сочетаниях «не» или «ни».

(Н...)кто не спросил, явился(н...)(с)чем, (н...)чего раздражаться, не боялся (н...)чего.

4. Подбери к глаголам подходящие по смыслу отрицательные местоимения и запиши словосочетания.

Не встречался , не разговаривал , не советовал , не видел

5. Отгадай загадки.

- В каком местоимении два звука, но одна буква?
- Первый слог – личное местоимение, второй – звук, который издаёт лягушка, а вместе – овощ.

6. Выпиши местоимения из текста и произведи их морфологический разбор.

Все от дождика промокли.

Люди ходят и от счастья

Ничего сказать не могут.

7. Найди ошибки в употреблении местоимений. Запиши предложения в исправленном виде.

- Он снял шапку с головы и подбросил её вверх.
- Экскурсовод познакомила нас с темой экскурсии, и мы много от неё узнали интересного.
- Барыня приказала убрать щенка .Он выполнил её указание.

8. Какие буквы нужно вставить в следующем предложении? Н...чего тому страшиться, кто н...чего не боится. Выберите правильный ответ.

- а) В 1-м случае и, во 2-м- е.
- б) В обоих случаях и.
- в) В 1-м случае е, во 2-м - и.
- г) В обоих случаях е.

9. Слитно, раздельно или через дефис нужно писать слова:

1) кое(с)чем, 2) какая(то), 3) (ни)чему? Выберите правильный ответ.

- а) В 1-м случае слитно, во 2-м - через дефис, в 3-м - слитно.
- б) В 1-м случае раздельно, во 2-м - через дефис, в 3-м - слитно.
- в) В 1-м случае раздельно, во 2-м и в 3-м слитно.
- г) в 1-м случае слитно, во 2-м И в 3-м - раздельно.
- д) Во всех случаях слитно.
- е) Во всех случаях через дефис.

10. Определите синтаксическую роль местоимения в каждом предложении.

- а) **Нас** сочела строга пора.
 - б) **Он** рукой разровнял гальку.
 - в) **У нас** чужие очень редки.
 - г) Тоска сжимала **её** сердце.
- А. Подлежащее. Б. Дополнение.
В. Определение. Г. обстоятельство

Контрольный диктант по теме "Глагол"

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косога. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косой опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косога. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов)

(По Л. Толстому)

Задания.

1) *Озаглавьте текст.*

2) *Произведите морфологический анализ слов:*

1 вариант – поймали бы, светлеет;

2 вариант – ходил бы, боится.

4) *Составьте схему 3 предложения первого абзаца.*

Итоговая контрольная работа

1. Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

(Не)высокий дом ст..ял в с..снов..м(2) лесу. От сос..н всё лето т..нуло жар..м и дом ра(з/с)сохся. Этот д..ревя(н,нн)ый дом (Ч,ч)айковский любил. Но скр..пучие п..ловицы пр..дмет (не)довольства к..мпозитора. К роялю ле(г/х)ко (не)подойдеш..: надо чере(з/с) них переступить.

Со стороны это выгл..д..ло забавно. К..мпозитор проб..рался к роялю пр..шур..валгл..за и ра(з/с)сма тр..вал п..ловицы. (4) Иногда ему уд..валось пройти так, чтобы (н..)чего (не)скрипнуло. Пётр Ильич..у см..хался и лик..вал (П,п)обеда! (Не)безопас..ное пут..ше..ствие позади а сейчас начнёт..ся что(то) уд..вител..ное.

Дом запоёт(3) от (не)обыч..ных но пр..крас..ных звуков рояля. На дивные звуки о(д/т)з..вёт..ся в стари(н,нн)ом дом.. всё лес..ница двери и люстра, пот..рявшая половину хрустал..ных лист..ев.

Любая музыкал..ная тема раз..грывает..ся этим домом как ч..дес..ная симфония.
(По К. Паустовскому)

2. Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

3. В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

4. Поставьте знак ударения в следующих словах: Позвоним, случай, туфля, шкафы.

5. Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является. Многочисленные ручьи впадают в это озеро и приносят сто тонн солей.

6. Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) в обоих странах 2) о семистах государствах
- 3) белый какаду 4) брат более старше

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Для хозяйства Сибири значение реки Оби огромное.
- 2) Радуга удивительное природное явление.
- 3) Тонкая берёза склонилась под снегом.
- 4) Названия лекарственных трав интересны и необычны.

8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Родился ландыш в майский день и лес его хранит.
- 2) Ландыш изображён на гербах европейских городов а во Франции 1 мая отмечается День ландыша.
- 3) Отчего ты ландыш серебристый радуешь так взоры?
- 4) Белые чашечки ландыш прячет в прохладной тени.

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1) Это произошло в дни Великой Отечественной войны. (2) Сержант Виктор Данилин шёл осенней ночью на боевое задание по фронтовому шоссе. (3) Впереди у дома с высокой железной оградой он увидел каких-то людей. (4) «Свои», – решил сержант и продолжил

путь, но он ошибся: это были фашисты. (5) Три дюжих солдата, которые первыми заметили, что за гостя к ним пожаловал, набросились на советского воина. (6) Двое схватили его за руки, а третий прыгнул ему на спину. (7) Но Данилин молниеносным ударом ноги под коленку сбил первого фашиста, затем второго. (8) Высвободив руки, он принялся за третьего. (9) Схватил его за маскировочный халат и с размаху, словно тук с тряпьем, отшвырнул в сторону. (10) Когда фашисты опомнились, сержанта и след простыл. (11) Выполнив боевое задание, Данилин вернулся в штаб.

(12) За проявленное мужество его представили к награде. (13) Генерал, который вручал героическому сержанту орден, спросил: «Как Вам удалось, не прибегая к оружию, расправиться сразу с тремя фашистами?» (14) В ответ Данилин произнёс только одно слово: «Самбо!» (15) И военным сразу всё стало ясно.

(16) С тех далёких пор ни один солдат не может обойтись без навыков владения приёмами самообороны. (17) Самбо – составное слово: САМ – это сокращённо САМозащита, Б – Без, О – Оружия, а всё вместе – Самозащита Без Оружия. (18) Так родилось слово «самбо». (19) Самбо является гордостью российского спорта. (20) Этот вид борьбы придумали именно в нашей стране, его создатели изучили десятки видов народной борьбы, которыми так богата Россия, и от каждого взяли для самбо самое ценное.

(По Г. Юрмину)

9. Определите и запишите основную мысль текста.
10. Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.
11. Почему, по мнению автора текста, самбо является гордостью российского спорта?
12. Определите и запишите лексическое значение слова «пожаловал» из предложения 5.
5. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении
13. Определите стилистическую окраску слова «дюжий» из предложения 5, запишите. Подберите и запишите синоним (синонимы) к этому слову.
14. Объясните значение фразеологизма с гулькин нос, запишите. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

7 класс

П/Р Комплексный анализ текста

<p>1. Запишите текст, вставляя и объясняя графически пропущенные буквы:</p> <p>(1) Боролось море со ск..лой Д..сятки тысяч лет.</p> <p>(2) Ск..ла исчезла с гла(з/с) долой, Ск..лы пропал и сле(д/т).</p> <p>(3) Пропасьть пропал, да не вполне– Песок остался ж..в.</p> <p>(4) Песок, отрезав путь волне, Загородил з..лив.</p> <p>(5) И не могла понять в..лна, Л..мая берега, Что нажила себе она Могуч..говр..га.</p> <p>(6) И не могла понять ск..ла, Утрат..в облик свой, Что и она своё вз..ла И что не кончен бой! (В.Берестов)</p>	<p>2. Определите тему текста</p> <p>3. Определите идею текста</p> <p>4. Определите тип речи.</p> <p>5. Определите стиль речи.</p> <p>6. Выпишите из текста три деепричастия, выделите в них суффиксы, надпишите их вид.</p> <p>7. Найдите в тексте три деепричастных оборота, обозначьте их графически. Подчеркните в этих предложениях сказуемые.</p> <p>8. Выпишите из текста краткое причастие. Выделите суффикс причастия.</p> <p>9. Укажите синтаксическую роль краткого причастия из этого текста.</p> <p>10. Выпишите краткое прилагательное. Выделите в нём окончание.</p> <p>11. Выполните синтаксический разбор предложения №4 (отметив, чем оно осложнено)</p> <p>12. Укажите номера сложных предложений.</p> <p>13. Выпишите из текста глаголы I спряжения.</p> <p>14. Выпишите из текста существительные 2 склонения.</p>
---	--

Контрольный диктант по теме «Причастие»

Однажды из своих вещей дед извлек большую шкатулку. Она оказалась заполненной всевозможными предметами. Здесь были ржавые наконечники стрел, древние монеты, каменные изображения людей, окаменелые раковины и куски дерева. Все это он сохранил на память. Смысл сказанного я понял несколько дней спустя.

Однажды вечером дед поставил на пол свою большую шкатулку. Откинул крышку, вынул из шкатулки один предмет и, держа его в руках, начал свой долгий и интересный рассказ.

С ним была связана часть его жизни, проведенной в путешествиях. В первый вечер дед достал маленькую коробочку с засушенным насекомым и рассказал нам о песчаных пустынях, где беспощадно палит солнце, а к самому небу поднимаются смерчи.

В следующий вечер маленькая трубка, выточенная из кости моржа, перенесла нас на далекий восток. Перед нашими глазами вставало беспокойное море, маленькие скалистые острова, занятые птичьими базарами, парусное судно, скрипящие на все лады даже при небольшом ветре.

Долгими зимними вечерами по рассказам деда я познакомился с многообразной природой нашей родины.

(По Е. Спагненбергу)

Контрольный диктант по теме «Деепричастие»

Зазимок

Еще не пахло по-настоящему холодом. Еще стояли зелеными ивы в густой листве. И вдруг с низкого темного неба медленно посыпал тихий-тихий снег.

Сначала падали едва заметные пушинки, которые, едва касаясь теплой земли, тут же таяли, превращаясь в обильную холодную росу.

Но вот крупные хлопья снега белыми ватными клочьями закружились, заплясали в тяжелом влажном воздухе. И за какие-то полчаса побелело поле. Под тяжестью влажной белизны упали луговые травы. Пестрым лоскутным одеялом лежало только что вспаханное поле.

Кругом было серо, влажно, тихо. Природа готовилась отойти к длительному зимнему сну и сосредоточенно молчала. И только беспокойный стрекот откуда-то взявшейся вдруг сороки нарушал эту тишину. Она, как бы удивлялась, извещала:

- Люди добрые, птички небесные! Смотрите, зима! Зима!

Сидя на заборе, она непрерывно стрекотала и старательно при этом кланялась на все четыре стороны света, приветствуя первый снег, приход зимы, белое обновление природы.

(По А. Рыжову)

Контрольный диктант по теме «Наречие»

Огоньки

Как-то давно, темным осенним вечером, случилось мне плыть по угрюмой сибирской реке. Вдруг на повороте реки, впереди, под темными горами мелькнул огонек.

Мелькнул ярко, сильно, очень близко. Я обрадовался, что близко ночлег, и сказал об этом гребцу. Он повернулся, посмотрел через плечо на огонь, буркнул, что еще далеко, и опять молча (апатично) налег на весла.

И долго еще мы плыли (далее) по темной, как чернила, реке. Ущелья и скалы выплывали, надвигались и уплывали, теряясь в бесконечной дали. Огонек все стоял впереди, одновременно близко и далеко.

Мне часто вспоминается теперь и эта темная река, затененная скалистыми горами, и этот живой огонек. Много огней и раньше и после манили меня своей близостью. Но жизнь течет все в тех же угрюмых берегах, а огни еще далеко. И опять приходится сильнее налегать на весла.

Но все-таки впереди – огни!

(По В. Короленко)

Контрольная работа по теме "Предлог"

1 вариант

1. Укажите неверное утверждение.

- 1) предлог — служебная часть речи
- 2) предлог употребляется с существительными, местоимениями и числительными
- 3) предлоги связывают однородные члены предложения.
- 4) предлоги бывают простыми и составными
- 5) предлоги не изменяются и не являются членом предложения.

2. В каком ряду все предлоги составные?

- 1) по поводу статьи, в связи с отъездом, около реки
- 2) по мере прохождения, несмотря на неурядицы, в продолжение каникул
- 3) из-за болезни, вблизи горы, над полкой
- 4) у двери, в течение полугодия, при школе

3. В каких предложениях использованы производные предлоги?

- А. Благодаря ранней весне на полях уже колосилась пшеница.
- Б. В следствии по этому делу много неясного.
- В. Около нашего дома разбили красивый парк.
- Г. Несмотря на непогоду, спортивный матч состоялся.

4. В каком ряду все предлоги пишутся раздельно?

- 1) (по)поводу работы, (в)следствие дождей, (на)перекор стихии
- 2) (на)встречу друзьям, (в)течение недели, (в)виду экзамена
- 3) (на)счёт экскурсии, (в)близости леса, (в)след поезда
- 4) (в)продолжение урока, (в)силу своего характера, (в)течение года

5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- 1) Вдоль дороги стояли высокие дома.
- 2) Согласно распоряжения начальника цеха субботник переносится на неделю.
- 3) Юноша оказался из-под Ленинграда.
- 4) Вокруг невысокого здания росли лиственные деревья.

6. В каком предложении предлог употреблен неверно?

- 1) Мальчик пришел со школы.
- 2) Он принял порошок от головной боли.
- 3) В аптеке продаются капли для лечения насморка.
- 4) Группа туристов отправилась на Урал.

7. В каком предложении в выделенном слове на конце пишется И?

- А **В продолжени...** часа не удалось пройти и километра.
- Б Приходилось часто останавливаться **вследстви...** того, что мы заблудились.
- В **Впоследствии...** я часто вспоминал этот путь.
- Г **В заключени...** выступления лектор подвёл итоги.

8. В каком предложении выделенное слово пишется слитно?

А Туристы, **(не)смотря** на дождь, продолжали маршрут.

Б Шёл, **(не)смотря** по сторонам.

В **(В)место** ответа ему подали письмо.

Г Я прибыл **(в)место** назначения.

9. Укажите строку с грамматической ошибкой.

А По завершении строительства;

Б По окончании техникума;

В По возвращению из экспедиции;

Г По приезде в город.

10. Найдите предложения с ошибкой в употреблении предлогов, запишите предложение, исправив ошибку

а) Работа ведётся согласно графика.

б) По прошествию двух часов движение возобновилось.

в) Оплатив за проезд, мы сели у окна в ожидании Семёна.

г) Вопреки опасениям ждали мы недолго.

д) Придя из школы, я немного вздремнул.

2 вариант

1. Найдите неправильное утверждение.

1) предлог служит для связи простых предложений в составе сложного

2) предлоги не являются членами предложения

3) Предлоги *при, над, под* непроездовые.

4) некоторые предлоги могут употребляться с несколькими падежами

5) Предлоги служат для связи частей сложного предложения.

2. В каком ряду все предлоги непроездовые?

1) в зале, в целях модернизации, над землёй

2) вследствие невнимательности, около сада, взять под контроль

3) без упрёка, пред ним, через час

4) вокруг поля, поверх пальто, для удобства

3. В каком ряду все предлоги составные?

1) (по)прибытии поезда, (во)преки обычаю, (по)среди площади

2) (в)доль улицы, (в)виду непроечности, (над)столом

3) (в)течение дня, (из)окна, (на)встречу гостям, (при)театре

4) (в)счёт будущей недели, (в)связи с морозом, (по)поводу реферата

4. В каком ряду все предлоги пишутся слитно?

1) (во)круг, (из)за, (по)над

2) (в)виду, (в)следствие, (на)перекор

3) (в)доль, (на)счёт, (в)продолжение

4) (в)связи, (на)встречу, (в)близии

5. В каком предложении предлог употреблен неверно?

- 1) Инструктор разъяснил нам о правилах поведения на воде.
- 2) Пришло письмо из Армении.
- 3) Мне помогли таблетки от бессонницы.
- 4) Средство для выведения пятен очень эффективно.

6. В каком предложении допущена грамматическая ошибка?

- 1) Работа ведется согласно графика.
- 2) Учеба началась раньше вопреки расписанию.
- 3) Погода из-за циклона установилась дождливая.
- 4) Аптека находится напротив дома.

7. В каком предложении в выделенном слове на конце пишется И?

А **В течени...** реки видны изменения;

Б **в продолжени...** фильма есть новые герои.

В **Впоследствии...** я часто вспоминал этот путь.

Г **В течени...** месяца ничего не изменилось.

8. В каком предложении выделенное слово пишется раздельно?

А Туристы, **(не)смотря** на дождь, продолжали маршрут.

Б Мы бежали **(на)встречу** брызгам волн.

В Я пойду тебе **(на)встречу**;

Г **(На)встречу** с ним я не надеялся.

9. Укажите строку с грамматической ошибкой.

А По приезде из командировки;

Б По окончании техникума;

В По предъявлению паспорта;

Г По завершении строительства.

10. Найдите предложения с ошибкой в употреблении предлогов, запишите предложение, исправив ошибку:

а) Мы оплатили покупку и вышли из магазина.

б) По возвращению из отпуска я приступил к работе.

в) Необходимо производить сборку изделия согласно инструкции.

г) Об этом серьезно продумали учителя школы.

д) Придя со школы, я перво-наперво как следует поел.

Хороши летние туманные дни. В такие дни нельзя стрелять. Птица, вылетев у вас из-под ног, тотчас исчезает в беловатой мгле неподвижного тумана. Кругом невыразимо тихо. Всё проснулось и, несмотря на это, всё молчит. Дерево не шелохнётся. Сквозь тонкий пар, разлитый в воздухе, чернеется перед вами длинная полоса. Лес постепенно превращается в высокую грудку полыни. Всюду туман. В продолжение некоторого времени тишина. Но вот ветер слегка шевельнётся, и клочок бледно-голубого неба смутно выступит сквозь редующий пар. Золотисто-жёлтый луч ворвётся вдруг, заструится длинным потоком, и опять всё заволочлось. Долго продолжается эта борьба, но как великолепен и ясен впоследствии становится день, когда свет восторжествует. Последние волны согрето

тумана расстилаются в виде скатертей, извиваются и исчезают в голубой сияющей вышине.

Контрольный диктант по теме «Союз»

Вариант I

Воронов шёл по ярко освещённой улице, и это одиночество удивляло и пугало его. Он поглядывал на витрины, но ничего в них не различал вследствие непонятной тревоги, охватившей его. Потом услышал далёкие шаги.

Чьи-то каблуки мерно стучали по тротуару.

Издали навстречу шёл человек. Воронову показалось, что, увидев его, человек замедлил шаг. Сам не зная почему, Воронов тоже пошёл медленнее.

Человек опустил в карман правую руку. Воронов автоматически сделал то же самое.

Человек шёл теперь совсем медленно... Нервы Воронова в течение всего этого времени были напряжены до крайности... Когда их разделяло всего несколько метров, человек неожиданно прыгнул на мостовую, пересёк её и быстро пошёл прочь по противоположной стороне улицы. Воронов с облегчением посмотрел ему вслед и невольно рассмеялся... Никто ни на кого не собирался нападать, но оба боялись.

(А. Чаковский)

Грамматическое задание

1. Все предлоги выделите в прямоугольник, союзы – в кружок.
2. Сделайте морфологический разбор союзов: *когда, но*.
3. Сделайте синтаксический разбор предложения:
Воронов автоматически сделал то же самое.

Итоговая контрольная работа.

Вариант 1

Задание 1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Старый лес зашумел ровно (не)умолчно(4). Только птич..я возня стук дятла веселое цвиканье стрелявших меж ветвей ж..лтенких синиц да жадный сухой крик соек разнообразили этот т..гучий, тревожный и грус..ный, мя(к/г)кими волнами перекатывающ..йся шум.

Сорока чистившая(2) на ветке ольховника ч..рный острый клюв вдруг повернула голову набок(3) пр(и/е)слушалась пр(и/е)села, готовая сорва(т/ть)ся и ул..теть. Тревожно хрустели сучья. Кто(то) большой, сильный ш..л сквозь лес (не)разб..рая дороги. Затр..щали кусты, заметались вершины маленьких сосенок, заскр..пел оседающая наст. Сорока вскрикнула и, ра(з/с)пустив хвост, похожий на оп..рение стрелы, по прямой полетела проч...

Из припудре(н/нн)ой утре(н/нн)им инеем хвои высунулась дли(н/нн)ая бурая морда увенча(н/нн)ая тяж..лыми ветвистыми рогами. Старый лось застыл в сосняке, как и(с/з)ваяние.

(104 слова, по Б. Полевому)

Задание 2 Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы: (2) — морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) — морфологический разбор слова; (4) — синтаксический разбор предложения.

Задание 3

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(В)течени..** получаса лил дождь.
- 2) Режиссёр заинтересован **(в)продолжени..** сериала.
- 3) Мы поехали **(на)встречу** с друзьями.
- 4) **(Не)смотря** на нездоровье, он работал.

Задание 4

Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) **(За)тем** лесом большая проезжая дорога.
- 2) Давно не было дождей, **(за)то** всё созрело раньше срока.
- 3) **Так(же)**, как и в прошлый раз, всё было подготовлено.
- 4) Он **то(же)** был весел.

Задание 5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Досу́ха, киломе́тр, пере́ведена, нача́тый.

Задание 6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-й).

- 1) Согласно расписания в седьмом классе сейчас урок математики.
- 2) Выбрав пьесу, началось распределение ролей.
- 3) По окончании института я пойду работать в школу.
- 4) В силу сложившихся неблагоприятных погодных условий рейс отменён.

Задание 7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Возвращаясь из Петровского мы сбились с дороги долго плутали в лесных оврагах.
- 2) В книжных шкафах размещённых вдоль стен есть прижизненные издания поэта.
- 3) В кабинет можно пройти через гостиную обставленную старинной мебелью.
- 4) Убегающая в глубь парка дорожка ещё помнит лёгкую поступь молодого поэта.

Задание 8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Мы замолчали опасаясь нового всплеска гнева.
- 2) Дружки свернули с дороги и пошли к лесу оглядываясь по сторонам.
- 3) Михаил куда ты дел конфеты купленные мамой?
- 4) Стихает гул прекращающегося дождя и небо проясняется.

Текст 2

(1)Однажды у меня была встреча с семьёй медведей. (2)Как-то летом среди дня я плыл на небольшой лодочке вниз по течению реки. (3)За одним из крутых поворотов я неожиданно увидел на песчаном берегу медведицу с тремя совсем маленькими медвежатами. (4)Лодка двигалась бесшумно, поэтому удалось застать зверей врасплох.

(5)Медведица, держа одного из медвежат лапой за голову и погружая в воду, купала его. (6)Два других малыша смирно сидели тут же на берегу, у самой воды, наблюдая за купанием, в ожидании очереди получить ванну...

(7)Медведица вскоре заметила меня, зарычала, приглашая медвежат, и пошла в кусты. (8) После этого два медвежонка побежали за матерью, а третий не послушался матери и остался на берегу, рассматривая меня. (9)Мать грозно зарычала, призывая отставшего, но

это не помогло; медвежонок только оглянулся на нее и продолжал сидеть на месте. (10)Медведица, рывкая, возвратилась на берег и ударила лапой любопытного детеныша. (11)Тот жалобно заскулил и проворно побежал от воды впереди медведицы. (12)Все звери скрылись в кустах.

(154 слова, по Е. Гриневичу)

Задание 9

Определите и запишите основную мысль текста.

Задание 10

Определите, какой тип речи представлен в предложениях 2-4. Запишите ответ.

Задание 11

За каким занятием рассказчик застал медведицу? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Задание 12

Определите и запишите лексическое значение слова «врасплох» из предложения 4.

Врасплох — ...

Задание 13

Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 9-10, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним (синонимы) к этому слову.

Задание 14

Объясните значение пословицы «**Без беды друга не узнаешь**», запишите Ваше объяснение

Вариант 2

Задание 1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

С пот.мневших ветвей срывались комья отсыревшего(2) снега и с шумом падали проб.вая л.дяную лазурь сугробов. Тайга нетерпеливо (з/с)брасывала с себя над..евшую(за)зиму одежду. Чудесный зап..х хвои ст..ял в чистом воздухе чуть тронут..м влажной прелью. В тайге нач..наласьв..сна.

Марина сда(ф/в)(3) дежурство отправилась д..мой п..шком через просыпающуюся тайгу. Она шла по дороге уже освобожде(н/нн)ой от снега(4). Ш..рокиедерева(нн/н)ые пластины подернутые ле(д/т)ком осв..ще(н/нн)ыез..рейбл..стели, как яркие ленты, стремительно броше(н/нн)ые вдоль просеки. Изумительные зори на Севере. Марину всегда зач..ровывало богатство красок св..ркающих на чистой с..неве вечернего неба. По нежнейшим оранжевым и лиловым полосам протянутым вдоль г..р..зонта нанизано ожерелье мелких облач..ков — золотых, синих, опаловых. И над всем этим буйством красок и пр(и/е)смившей тайгой ш..рокора(з/с)кинулся вел..колепный бархат неба.

(115 слов)

Задание 2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы: (2) — морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) — морфологический разбор слова; (4) — синтаксический разбор предложения.

Задание 3

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(В)следстви..** разгула стихии несколько посёлков остались без электричества.
- 2) Учёные пришли к выводу, что смерчи возникают в связи с изменениями **(в) течени..** воздуха.
- 3) **(По)зад..** дома стоял сарай.

4) **(В)следстви..**, которое велось после автомобильной аварии, вина шофёра была установлена.

Задание 4

Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) От земли исходила утренняя прохлада, воздух был **то(же)** по-осеннему свеж.
- 2) Тренер вернулся через полчаса, **(так)как** нужно было продолжать тренировку.
- 3) **(За)то** отношение я до сих пор тебе благодарен.
- 4) **Что(бы)** ты съел?

Задание 5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Цемент, повторит, ворота, облегчить.

Задание 6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-й).

- 1) Наблюдая за успехами учеников, его охватывала гордость.
- 2) Благодаря терпения Максим справился с задачей.
- 3) Он всегда поступал наперекор советам.
- 4) Мама попросила узнать насчёт графика приёма в поликлинике.

Задание 7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Просмотрев записи мы определились с планом действий.
- 2) Образ кошки гуляющей сама по себе встречается в сказках и легендах.
- 3) Леса реки поля всё что дорого сердцу русского человека есть в картинах Левитана.
- 4) Оплатите штраф по выписанной квитанции.

Задание 8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Белые медведи отлично плавают при этом развивая скорость до десяти километров в час.
- 2) Камень упал на лёд и плиты метнулись в глубину блеснув чешуёй.
- 3) Падая самолёт задел верхушки сосен.
- 4) Узнав об этом от людей Митраша и Настя стали собираться за клюквой.

Текст 2

(1)Всё дальше уходит Великая Отечественная война в прошлое, но память о ней жива в сердцах и душах людей. (2)В самом деле, как можно забыть наш беспримерный подвиг, наши невосполнимые жертвы, принесённые во имя победы над самым коварным и жестоким врагом — немецким фашизмом.

(3)Четыре военных года по тяжести пережитого не могут сравниться ни с какими другими годами нашей истории. (4)Но память человека со временем ослабевает, из нее по крупицам уходит сначала второстепенное: менее значимое и яркое, а затем — и существенное. (5)К тому же все меньше становится ветеранов, тех, кто прошел войну и мог бы рассказать о ней. (6)Если в документах и произведениях искусства не будут отражены самопожертвование и стойкость народа, то горький опыт прошлых лет забудется. (7)А этого нельзя допустить!

(8)Тема Великой Отечественной войны на протяжении десятилетий питает нашу литературу и искусство. (9)О жизни человека на войне снято немало прекрасных фильмов, созданы замечательные произведения литературы. (10)И тут нет какой-либо

преднамеренности, есть боль, не покидающая душу народа, который потерял за годы войны миллионы человеческих жизней. (11)Но самым главным в разговоре на эту тему является сохранение меры и такта в отношении к правде войны, к ее участникам, живым, но, главным образом, погибшим.

(189 слов, по В. Быкову)

Задание 9

Определите и запишите основную мысль текста.

Задание 10

Определите, какой тип речи представлен в предложениях 1-2. Запишите ответ.

Задание 11

Почему роль искусства в сохранении исторической памяти очень велика? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Задание 12

Определите и запишите лексическое значение слова «самопожертвование» из предложения 6.

Самопожертвование — ...

Задание 13

Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 3-4, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним (синонимы) к этому слову.

Задание 14

Объясните значение пословицы «Доброе дело два века живет», запишите Ваше объяснение.

8 класс

Контрольная работа по теме «Словосочетание»

1. Что такое словосочетание? Дайте определение словосочетания и приведите 3 – 4 примера.
2. Какие виды словосочетаний по главному слову вы знаете? Приведите по 2 примера на каждый вид словосочетаний.
3. Из приведённых ниже сочетаний слов выпишите только словосочетания, отметьте крестиком главное слово.

Солнечный день, дышится легко, леса и парки, любоваться пейзажем, ребята трудятся, после уроков, любимое занятие, подготовка доклада, были заняты, урок окончен, доволен результатами, заняты делом, альбом или тетрадь, книга интересна, ради будущего, двадцать пять, слово в слово, упорно учиться.

4. Выпишите из предложения все словосочетания и выполните их разбор.
1 вариант
Небо резко дохнуло холодом, издалека начал катиться медленный и важный гром.
2 вариант
Вихри туч опустили к земле, и хлынул торопливый ливень.
5. Определите вид связи в словосочетаниях.
1 вариант

В торжественной тишине, открыть настежь, свои листочки, смотрит из окна, низко пронеслись, в каплях дождя.

2 вариант

В наших лесах, расстилается вокруг, сказочно красив, запах лип, серебристым блеском, свесился с ветки.

6. 1 вариант

Замените словосочетания со связью согласование на синонимичное со связью управление:

осенняя мелодия, женские секреты, ситцевая косынка, детские мультфильмы.

2 вариант

Замените словосочетания со связью управление на синонимичные со связью согласование:

листья осени, сумка папы, платье из шелка, песня Коли.

6. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь – примыкание, выпишите словосочетание со связью примыкание.

Снега кругом ослепительно сверкали. На траве лежала черпалка из бересты.

7. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь – управление, выпишите словосочетание со связью управление.
Роняет лес багряный свой убор. Медленно гасли последние звёзды.

8. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь – согласование, выпишите словосочетание со связью согласование.

Глянцевая зыбь отражала чистое небо. Мимо день и ночь проносились к фронту эшелоны.

10. Употребите правильно падеж существительного при глаголе ОПЛАТИТЬ:

оплатить проезд – оплатить за проезд

11. Употребите правильно падеж существительного при глаголе ЗАПЛАТИТЬ:

заплатить проезд – заплатить за телефон

12. Укажите словосочетание с ошибкой:

ляжьте на пол навстречу имгораздо разумнее

13. Произведите замену словосочетаний со связью согласование на синонимичные со связью управление и словосочетаний со связью управление на синонимичные со связью согласование или примыкание.

Безмянную речушку, детское воображение, листы железа, бессонных ночей, писательский блокнот, родительское собрание, корка хлеба, безнаказанно приходить, сахарная глазурь, говорили с восторгом

Контрольная работа по русскому языку 8 класс по теме «Двосоставные предложения»

1 вариант.

1. Укажите номера, под которыми перечислены главные члены предложения:

- 1) подлежащее 2) сказуемое 3) имя существительное 4) глагол

2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено неопределённой формой глагола:

- 1) Июньским утром пастухи в лесу увидели волка.
- 2) По воде у горизонта плыли три белых паруса.
- 3) Первый раз о нем я услышал в начале года.
- 4) Чинить яхты – работа в дороге не очень приятная.
- 5) Яхты на море – удивительное зрелище.

3. Укажите предложения, в которых подлежащее выражено словосочетанием.

- 1) Средняя скорость ветра - двадцать километров в час.
- 2) «Аргументы и факты» - интересная газета.
- 3) В нашей семье все читают «Аргументы и факты»
- 4) Двадцать делится на два.
- 5) Четверо ребят отправились на рыбалку.

4. Найдите предложения с простым глагольным сказуемым.

- 1) Новичку это явление кажется странным.
- 2) Удар был коротким и точным.
- 3) Сегодня мы будем тренироваться в зале.
- 4) Через месяц путешественники появились в Москве.
- 5) У Державина нарисован условный портрет монаха.

5. В предложении «Ящериц кругом было много» определите вид сказуемого.

- 1) простое глагольное 2) составное глагольное 3) составное именное

6. В каких предложениях между подлежащим и сказуемым нужно поставить тире.

- 1) Пятью пять двадцать пять
- 2) Летние ночи Петербурга это непрерывная вечерняя заря.
- 3) Двадцать делится на два.
- 4) Пруд словно волшебное зеркало

Контрольная работа по русскому языку 8 класс по теме «Двосоставные предложения»

2 вариант

1. Укажите неверное утверждение:

- 1) подлежащее может быть выражено местоимением в именительном падеже;
- 2) подлежащее может быть выражено неопределённой формой глагола;
- 3) подлежащее может быть выражено кратким прилагательным;
- 4) подлежащее может быть выражено числительным.

2. Укажите предложение, в котором подлежащее выражено неделимым словосочетанием:

- 1) Двадцать делится на два.
- 2) Несколько студентов не сдали зачет по математике.
- 3) Она очень удивилась, увидев нас.
- 4) Присутствующие говорили о разных предметах

3. Укажите, чем выражено подлежащее: Мы с товарищем принялись за работу.

- 1) местоимением 2) существительным 3) словосочетанием 4) глаголом

4. В каком предложении простое глагольное сказуемое?

- 1) Пискнула лесная мышь, зашуршала в траве, в листьях и снова сдавленно пропищала.
- 2) Стали отчетливо уже видны стволы берез и плоскость земли.
- 3) Шаг его был тверд, уверен, все тот же, прежний, с легкой матросской развалыщей.
- 4) Дубровский с расстроенным состоянием принужден был выйти в отставку.

5. Определите тип сказуемого в предложении *Дверь была приоткрыта.*

- а) простое глагольное сказуемое;
- б) составное глагольное сказуемое;
- в) составное именное сказуемое.

6. В каком из предложений не нужно ставить тире?

- 1) Венера самая яркая звезда ночного неба
- 2) Мой долг предупредить тебя об опасности.
- 3) Её глаза как яркие звёзды
- 4) Пятью пять двадцать пять

11. В каком предложении составное глагольное сказуемое?

- 1) В синем небе звезды блещут.
- 2) Листик за листиком падают с липы на крышу...
- 3) Мартышка вздумала трудиться.
- 4) Дело казалось необыкновенной важности.

Контрольная работа по русскому языку 8 класс по теме «Двусоставные предложения»

3 вариант.

1. Укажите неверное утверждение:

- 1) Сказуемое может быть выражено деепричастием;
- 2) Сказуемое может быть выражено неопределенной формой глагола;
- 3) Сказуемое может быть выражено кратким прилагательным;
- 4) Сказуемое может быть выражено числительным.

2. Сколько грамматических основ в предложении?

Памятью обладают отдельные растения и камни на которых остаются следы его происхождения и движения в ледниковый период.

- 1) одна
- 2) две
- 3) три
- 4) четыре

3. Какие слова или сочетания являются грамматическими основами в предложении:

В прошлом году весна была холодная всё лето шли дожди а осенью было тепло и сухо.

- 1) весна была, лето шли, было тепло и сухо;
- 2) весна была холодная, лето шли дожди, было тепло и сухо;
- 3) весна была холодная, шли дожди, было тепло и сухо;
- 4) весна была холодная, шли дожди, было;

4. Определите тип сказуемого в предложениях.

Дверь была заперта.

- а) простое глагольное сказуемое;
- б) составное глагольное сказуемое;
- в) составное именное сказуемое.

5. Укажите предложение, в котором сказуемое является составным именным:

- 1) Человек должен с детства помнить, на какой земле он родился.
- 2) Но ко всему привыкает человек, и Герасим привык к городскому житью.
- 3) Всю неделю погода стояла прекрасная.
- 4) Необходимо взять в поход теплые вещи.

6. В каких предложениях нужно поставить тире?

- 1) Незаконченное дело что конь о трёх подковах.
- 2) Простота необходимое условие прекрасного.
- 3) Мой министр не курица, а заслуженный чиновник .
- 4) Быть поэтом значит петь раздолье.
- 5) Эти камни не бриллианты, не яхонты, а изумруды

Контрольные тесты по теме **ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Вариант 1

1. Выберите односоставное предложение.
 - А) *Без тебя, вероятно, я бы погиб.*
 - В) *По дороге зимней, скучной тройка борзая бежит.*
 - С) *Искусство всегда было нужно людям – и раньше, и сейчас.*
 - Д) *Это может сделать только искусство.*
 - Е) *Тихая, звездная ночь.*
2. Выберите двусоставное предложение.
 - А) *Стало холодно.*
 - В) *Туристы разожгли костер.*
 - С) *Вставай утром пораньше.*
 - Д) *Свежо, весело, любо.*
 - Е) *Далеко видно кругом.*
3. Определите вид предложения. **Искусство – зеркало жизни.**
 - А) *односоставное назывное,*
 - В) *односоставное определено – личное,*
 - С) *односоставное безличное,*
 - Д) *двусоставное,*
 - Е) *односоставное неопределенно – личное.*
4. Определите вид предложения. **Ему нездоровилось.**
 - А) *обобщенно – личное,*
 - В) *двусоставное,*
 - С) *безличное,*
 - Д) *определенно – личное,*
 - Е) *неопределенно – личное.*
5. Найдите односоставное предложение.
 - А) *Куриль – здоровью вредить.*
 - В) *Не всякий за добро добром ответит.*
 - С) *Учить – ум точить.*
 - Д) *Искусство – зеркало жизни.*
 - Е) *На деньги ума не купишь.*
6. Эти предложения чаще всего используются в пословицах и поговорках.
 - А) *назывные предложения,*
 - В) *определенно – личные,*
 - С) *неполные предложения,*
 - Д) *обобщенно – личные,*
 - Е) *безличные предложения.*
7. Выберите односоставное предложение.
 - А) *Без тебя, вероятно, я бы погиб.*
 - В) *По дороге зимней, скучной тройка борзая бежит.*
 - С) *Искусство всегда было нужно людям – и раньше, и сейчас.*
 - Д) *Это может сделать только искусство.*
 - Е) *Тихая, звездная ночь.*
8. Укажите тип предложения. **На деньги ума не купишь.**
 - А) *Обобщенно – личное предложение,*
 - В) *безличное предложение,*
 - С) *неопределенно – личное,*
 - Д) *определенно – личное,*
 - Е) *назывное.*
9. Определите предложение, где главный член указывает на действие, которое относится к любому лицу или ко всем лицам.

- А) назывное предложение,
В) безличное предложение,
С) обобщенно – личное предложение,
D) неопределенно – личное предложение,
Е) определено – личное предложение.*
10. Назывное предложение – это ...
- А) двусоставное предложение со сказуемым в форме прошедшего времени;
В) односоставное предложение с главным членом – подлежащим;
С) односоставное предложение с главным членом сказуемым в форме I лица настоящего и будущего времени;
D) двусоставное предложение со сказуемым в форме 2 лица настоящего и будущего времени;
Е) односоставное предложение с главным членом сказуемым в форме 3 лица множественного числа в настоящем и будущем времени.*
11. Главный член в назывном предложении выражен:
- А) глаголом в I лице настоящего и будущего времени;
В) глаголом в форме II лица множественного числа в настоящем и будущем времени;
С) глаголом в форме прошедшего времени множественного числа;
D) именем существительным;
Е) глаголом в форме III лица настоящего и будущего времени.*
12. Найдите назывное предложение.
- А) Мне довелось написать много разных книг.
В) Стало жарко.
С) Думать о нем некогда.
D) Осенний парк.
Е) Быть дождю.*
13. Укажите тип предложений. **Ночь. Вокруг тишина.**
- А) обобщенно – личное,
В) назывное,
С) определено – личное,
D) неопределенно – личное,
Е) безличное.*
14. К односоставным именным предложениям относятся.
- А) определено – личные предложения,
В) неопределенно – личные предложения,
С) назывные предложения,
D) обобщенно – личные предложения,
Е) безличные предложения.*

Вариант 2

1. Найдите назывное предложение.
- А) Первые шаги весны.
В) На картине изображен лес.
С) Морозит.
D) В комнате чисто.
Е) Привыкаешь к городскому шуму.*
2. В этом предложении нет и не может быть подлежащего.
- А) безличное предложение,
В) обобщенно – личное предложение,
С) неопределенно – личное предложение,
D) определено личное предложение,
Е) назывное предложение.*

3. Вид односоставных глагольных предложений, в которых описываемое действие или состояние не связано с действующим лицом (или предметом).
- A) *назывное предложение,*
 - B) *обобщенно – личное предложение,*
 - C) *определенно – личное,*
 - D) *безличное предложение,*
 - E) *неопределенно – личное предложение.*
4. Определите тип односоставного предложения. **Быть дождю.**
- A) *обобщенно – личное предложение,*
 - B) *определенно – личное предложение,*
 - C) *неопределенно – личное предложение,*
 - D) *назывное предложение,*
 - E) *безличное предложение.*
5. Укажите безличное предложение.
- A) *В Тулу за самоваром не ездят.*
 - B) *В дверь постучались.*
 - C) *Мне не спится.*
 - D) *После дела за советом не ходят.*
 - E) *Весна была теплая.*
6. Выделите безличное предложение.
- A) *Мы хотели учиться.*
 - B) *У меня нет времени.*
 - C) *Вставай утром пораньше.*
 - D) *Тихая, звездная жизнь.*
 - E) *Наступили сумерки.*
7. Вид односоставного предложения, где главный член – сказуемое выражен глаголом в форме I – II лица единственного и множественного числа изъявительного наклонения.
- A) *назывное предложение,*
 - B) *определенно – личное предложение,*
 - C) *обобщенно – личное предложение,*
 - D) *неопределенно – личное предложение,*
 - E) *безличное предложение.*
8. Определите тип односоставного предложения. **Люблю тебя, Петра творенье.**
- A) *обобщенно – личное предложение,*
 - B) *безличное предложение,*
 - C) *определенно – личное предложение,*
 - D) *назывное предложение,*
 - E) *неопределенно – личное предложение.*
9. Определите тип односоставного предложения. **Люблю грозу в начале мая.**
- A) *безличное предложение,*
 - B) *неопределенно – личное предложение,*
 - C) *назывное предложение,*
 - D) *определенно – личное предложение,*
 - E) *обобщенно – личное предложение.*
10. Укажите определенно – личное предложение.
- A) *Уходим завтра в море.*
 - B) *Пахло весной.*
 - C) *Быть дождю.*
 - D) *Стало жарко.*
 - E) *После дела за советом не ходят.*
11. Определите вид односоставного предложения. **Приучайте себя к аккуратности и порядку.**

- А) назывное предложение,
В) определено – личное предложение,
С) неопределенно – личное предложение,
D) обобщенно – личное предложение,
Е) безличное предложение.*
12. Вид односоставного предложения, который передает действие неопределенного лица, но само лицо в предложении не названо.
- А) безличное предложение,
В) обобщенно – личное предложение,
С) неопределенно – личное предложение,
D) назывное предложение,
Е) определено – личное предложение.*
13. Определите тип односоставного предложения. **В дверь постучались.**
- А) назывное предложение,
В) определено – личное предложение,
С) обобщенно – личное предложение,
D) неопределенно – личное предложение,
Е) безличное предложение.*
14. Вид односоставного предложения, где сказуемое выражено глаголом в форме III лица множественного числа настоящего, будущего времени или глагола прошедшего времени множественного числа.
- А) определено – личное предложение,
В) безличное предложение,
С) назывное предложение,
D) обобщенно – личное предложение,
Е) неопределенно – личное предложение.*

Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения»

Поле было усыпано цветами: ромашками, васильками, тысячелистниками – названий некоторых я даже не знал. Одни источали слабый, тонкий аромат, другие – тяжёлый, вызывающий головную боль. Поле напомнило мне бабушкин ковёр, свёрнутый в трубу и убранный в дальний угол кладовки. У бабушки рука не поднималась выбросить, и она припрятала его от мамы, любившей всё новое, чистое и аккуратное. Ковёр же был заметно потёртым и не вписывался в мамино представление о красоте. В детстве я часто возился с игрушками на этом ковре и рисовал в альбом вышитые на нём цветы.

Я лёг прямо в траву и, сложив руки за головой, посмотрел на небо. Облака, похожие на куски ваты, растянулись по всему небосводу. Они медленно плыли в синеве, сбиваясь иногда в причудливые фигуры. Скрывшись в траве, рядом со мной стрекотал кузнечик. Перед глазами периодически мелькали яркие крылья бабочек, перелетающих с цветка на цветок.

Я дышал полной грудью, отдыхал от суеты удушливого города и мыслями возвращался в прошлое, наполненное беззаботным весельем. Только спустя годы я начал понимать, что самая прекрасная пора жизни – детство.

(157 слов)

Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»

В читальне, уютной, тихой и светлой только над столами, стоя шуршал газетами какой-то седой немец, похожий на Ибсена, в серебряных круглых очках и с сумасшедшими, изумленными глазами. Холодно осмотрев его, господин из Сан-Франциско сел в глубокое кожаное кресло в углу, возле лампы под зеленым колпаком, надел пенсне и, дернув головой от душившего его воротничка, весь закрылся газетным

листом. Он быстро пробежал заглавия некоторых статей, прочел несколько строк о никогда не прекращающейся балканской войне, привычным жестом перевернул газету. Вдруг строчки вспыхнули перед ним стеклянным блеском. Шея его напряглась. Глаза выпучились. Пенсне слетело с носа.

Он рванулся вперед, хотел глотнуть воздуха и дико захрипел. Нижняя челюсть его отпала, осветив весь рот золотом пломб. Голова завалилась на плечо и замоталась. Грудь рубашки выпятилась коробом. Все тело, извиваясь, задирая ковер каблуками, поползло на пол, отчаянно борясь с кем-то.

(И. Бунин)

(134 слова)

Задания к тексту:

- 1) Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.
- 2) Обозначьте грамматическую основу каждого предложения.
- 3) Графически обозначьте, каким членом предложения являются уточняющие члены.
- 4) Графически обозначьте:
 - а) обособленные члены предложения;
 - б) однородные члены предложения.
- 5) Выпишите действительные причастия.
- 6) Выполните морфемный разбор выделенных слов.
- 7) Подберите синонимы к подчеркнутому слову.
- 8) Подчеркнутые простые предложения измените так, чтобы предложение стало сложным.

Итоговая контрольная работа.

Задание 1. Перепишите текст 1, раскрывая скобки, ВСТАВЛЯЯ, где это необходимо, пропущенные буквы и ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ.

Текст 1

Какое ру(с,сс)кое какое оч...ровательное дерево берёза!⁽⁴⁾ Н(и,е) одно из деревьев (не) вмещает столько нац...ональных понятий (не)р...ждает столько образов и ср...внений. Наблюдая в лесу это дерево я понял что берёза это (во)истину крестьянское дерево. В ней есть всё и бабий ситцевый пл...ток и побелё(н,нн)ая хата и ру(с,сс)кая печь и половик и холщ...вая рубашка. Всмотр...ваясь в угловатые стволы вспом...наеш.. мозол...стые трудовые крестьянские руки сноровисто⁽²⁾ делающие любую тяж...лую работу...

А молодые берёзки тонк...ногиепряменькие как бы на ц..почкахпр..поднявш...еся ⁽³⁾ к голубому куполу неба напосм...нают девичью красу стройную и статную с гибкой талией, с русыми косами светл...окую и вспом...нается много-много ру(с,сс)ких имён таких(же) милых и светлых.
(По В. Жукову, 113 слов)

Задание 2. Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы: (2) — морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) — морфологический разбор слова; (4) — синтаксический разбор предложения.

Задание 3

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с **НЕ** пишутся раздельно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора раздельного написания.

- 1) выглядел (не)ряшливо, (не)выносимый холод, никем (не)пойманный
- 2) (не)робкого вида, (не)участвовавший в забеге, ехать (не)далеко
- 3) (не)смотря под ноги, (не)утихающий гул, нисколько (не)вкусный
- 4) (не)понятый соотечественниками, больница (не)построена, (не)лисья нора

Задание 4

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется НН. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания НН.

- 1) тка(н/нн)ое полотенце, тыкве(н/нн)ый сок, песча(н/нн)ый берег
- 2) Посмотрел востороже(н/нн)о, разреза(н/нн)ый хлеб, станцио(н/нн)ый смотритель
- 3) Стари(н/нн)ая монета, масле(н/нн)ый блин, оловя(н/нн)ая ложка
- 4) Румя(н/нн)ый гимназист, безветре(н/нн)ый день, , вырубле(н/нн)ые деревья

Задание 5

Поставьте знак ударения в следующих словах

Включит, сливовый, торты, отрочество.

Задание 6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-й).

- 1) Уроки пройдут согласно расписания.
- 2) Подъезжая к станции, у него слетела шляпа.
- 3) По окончании школы выпускникам выдадут аттестат.
- 4) Соревнования по лыжным гонкам пройдут на Урале.

Задание 7

Определите и запишите основную мысль текста.

Текст 2

(1)Русские происходят от древних славян, которые когда-то жили на одной территории и говорили на одном языке. (2)Относительно одному, потому что из-за семейно-родовой раздробленности этот праславянский язык был внутренне неоднородным. (3)С расселением славян на всё больших пространствах разрушение единства языка ускорилось. (4)Новые условия обитания рождали новые слова, произношение попадало под влияние разноязычных соседей, географическая разделённость направляла по неодинаковым путям. (5) Примечательно, что этому процессу способствовало и то, что язык жил в устной форме, не фиксировался, не упорядочивался: первобытные славяне не знали письма. (6) В конце концов различия в фонетике, словаре, грамматике стали такими, что славяне перестали понимать друг друга. (7) Праславянский язык умер, расколовшись на новые языки.

(8)Разные языки – страшная угроза утраты уз кровного родства. (9) Поэтому патриотически настроенные ревнители единения славян древности предприняли дерзновенную попытку восстановить взаимопонимание. (10) 24 мая 863 года в граде Плиске, тогдашней столице Болгарии, солуньские братья Кирилл и Мефодий огласили изобретение славянского алфавита. (11) Замысел их великолепен, труд поразителен, а результат выше всяких ожиданий.

(12) Претерпев ряд изменений, азбука *кириллица* живет и по сей день у нас, болгар, сербов и других славянских народов. (13) Первоучители отбирали у разных славянских народов *краснейшие* слова, по возможности понятные всем. (14) Переводя византийско-греческие богослужебные книги, они не просто передавали понятия, но мастерски творили их, приспособив язык к отвлеченным рассуждениям, выразительным описаниям.

(15) Естественное и искусственное творение, этот язык был, по замыслу, священно-ученым. (16) Древнецерковнославянский язык объединил славян, своевременно и уместно напомнил им о родстве и приобщил к богатствам христианской культуры

(По В. Г. Костомарову)

Задание 8

Определите и запишите микротему (основную мысль) 3-го абзаца текста.

Задание 9

Определите, каким средством языковой выразительности является выражение **краснейшие слова** из предложения 13. Запишите ответ.

(13) Первоучители отбирали *краснейшие* слова у разных славянских народов, по возможности понятные всем.

Задание 10

В предложениях 8–11 найдите слово с лексическим значением «*вызывающе смелый, отважный*». Выпишите это слово.

Задание 11

Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) мастерски творили
- 2) процессу способствовало
- 3) искусственное творение
- 4) разрушение ускорилось

Задание 12

Из предложения 8 выпишите грамматическую основу.

(8) Разные языки – страшная угроза утраты уз кровного родства.

Задание 13

Определите тип односоставного предложения, которое находится в составе сложного предложения 5. Запишите ответ.

Задание 14

Среди предложений 14–16 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

Задание 15

Среди предложений 12–14 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Задание 16

Среди предложений 11–13 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Задание 17

Среди предложений 14–16 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

[— =, = и =]. Выпишите номер этого предложения.

Контрольный диктант по теме: «Вводные слова»

МОРЕ

Вы, вероятно, видели, друзья мои, море и любовались им в различное время дня и ночи. Море — капризное дитя природы. Море поражает, во-первых, своей величавостью, во-вторых, беспредельной далью, в-третьих, меняющейся окраской и, наконец, постоянным глухим шумом прибоя волн. С криком носятся над ним белые чайки. Ни степи, ни леса, ни горы — нет, ничто не привлекает меня больше моря.

Море, разумеется, очаровывает вас. В нем тонет все: и облака, и небо, и звезды, В пене волн играют переливы синего неба, серебристый блеск месяца и золотистые отражения ярких электрических фонарей. А как красиво море ночью! Стоит темная ночь. Вот показывается из-за туч полная, румяная стыдливая луна-чародейка. Она проливает свой мягкий свет и отражает его в море красной полосой, которая кажется обогрелой кровью дорогой.

Увы! Я давно не был на море и снова хочу побывать на его берегах. (128 слов.)

1. Укажите способ образования слова *беспредельной*
2. Обведите все обращения в овал.
3. Выпишите из диктанта *приложение*
4. Назовите средство синтаксической выразительности:
играют переливы синего неба
5. Из данного предложения выпишите грамматическую основу:
Я давно не был на море и снова хочу побывать на его берегах.
6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?
Вы (1) вероятно (2) видели (3) друзья мои(4) море и любовались им в различное время дня и ночи.
 1. 1,2,
 2. 3,4
 3. 1,2,3,4
7. Укажите правильный ответ. В слове друзья:
 1. 6 букв и 6 звуков
 2. 6 букв и 5 звуков
 3. 5 букв и 5 звуков
8. Укажите способ связи слов в словосочетании *электрических фонарей*
 1. Управление
 2. Согласование
 3. Примыкание
9. Из 3 абзаца выпишите предложение, в котором есть междометие
10. Составьте схему предложения: *В нем тонет все и облака и небо и звезды* (знаки препинания не расставлены)

9 класс

Контрольный диктант
/по теме ССП/
В саду.

Плодовый сад, куда меня устроили помощником сторожа, был расположен в безлюдном, пустынном месте. Когда-то он примыкал к усадьбе помещика, но усадьба давно сгорела, и с тех пор сад стоял сам по себе. Сад был обнесён забором, а большая его калитка выходила на узкую просёлочную дорогу, но по ней редко ходили и ещё реже ездили.

Сад был огромен либо казался мне таким в те дни.

В саду мне жилось хорошо. Погода была ясная, теплая, а белые облака плыли над садом, почти не заслоняя солнце. Улетающий клин журавлей тянулся на юг, и было что-то торжественное и многозначительное в их ровном и плавном полёте. Я глядел на них, и мне становилось и грустно, и весело, и какая-то лёгкость вступала в тело. Паутина бабьего лета липла к лицу, к рукам, а порою с ветвей, задетых мною, падали тяжёлые яблоки. За оврагом стояли белоствольные берёзы, и листья золотыми искорками облетали с них, гасли в сонной траве.

/ 151 слов. По В. Шефнеру «Облака над дорогой»/

Грамматическое задание

1 вариант	2 вариант
Разбор слова по составу	
1. Расположен, плодовой	1. Обнесён, просёлочную
Синтаксический разбор ССП предложения	
2. Погода была ясная, теплая, а белые облака плыли над садом, почти не заслоняя солнце.	Паутина бабьего лета липла к лицу, к рукам, а ветвей, задетых мною, падали тяжёлые яблоки.

Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения»

Вариант 1

Задание 1 СПИШИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, РАССТАВЛЯЯ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ, СОСТАВЬТЕ

СХЕМЫ СПП, ОПРЕДЕЛИТЕ ВИДЫ ПРИДАТОЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.

- 1) Мы вышли на поляну где рос огромный дуб.
- 2) Молодость привлекает тем что имеет будущее.
- 3) Он пошел туда где узкой полоской чернел лес.
- 4) Хотя я недавно читал эту книгу плохо помню её содержание.
- 5) Когда идешь в дальнюю дорогу то уже не разбираешь погоды.
- 6) Всегда отыщешь новизну вокруг если меняешься сам.
- 7) Недаром говорится что мастера боится.
- 8) Чтобы не заблудиться в лесу собирая грибы я беру с собой компас.
- 9) Мне хотелось уйти туда где можно спокойно предаться своим мыслям.
- 10) Как только мы вошли в лес сразу попали на тропинку.

Задание 2 СПИШИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ, РАССТАВЛЯЯ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ, СОСТАВЬТЕ

СХЕМУ СПП С НЕСКОЛЬКИМИ ПРИДАТОЧНЫМИ, ОПРЕДЕЛИТЕ ВИДЫ ПРИДАТОЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТИП ПОДЧИНЕНИЯ.

Была минута в которую он так сильно вздрогнул что Ольга вскрикнула думая что он сорвется.

Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения»

Вариант 2

Задание 1 СПИШИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, РАССТАВЛЯЯ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ, СОСТАВЬТЕ

СХЕМЫ СПП, ОПРЕДЕЛИТЕ ВИДЫ ПРИДАТОЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ.

- 1) Наперёд не угадаешь где найдёшь где потеряешь.
- 2) Вновь я посетил тот уголок земли где я провел изгнанником два года незаметных.
- 3) Я вас любил так искренно так нежно как дай вам бог любимой быть другим.
- 4) Там где близ поверхности есть хотя бы небольшое количество меди обязательно найдется и малахит.
- 5) Река так блестит и сверкает на солнце что глазам было больно.
- 6) Легко работать когда знаешь что твой труд ценят.
- 7) Если рвёшь розы думай о шипах!
- 8) Не будьте равнодушны ибо равнодушные смертоносно для души человека.

9) Я убежден что настоящая воспитанность проявляется прежде всего у себя дома в своей семье в отношениях со своими родными.

10) Знания которые не пополняются ежедневно убывают с каждым днем.

Задание 2 СПИШИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ, РАССТАВЛЯЯ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ, СОСТАВЬТЕ

СХЕМУ СПП С НЕСКОЛЬКИМИ ПРИДАТОЧНЫМИ, ОПРЕДЕЛИТЕ ВИДЫ ПРИДАТОЧНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ТИП ПОДЧИНЕНИЯ.

Сергея догадывался что его пытаются разглядеть через окно и нарочно встал так близко к двери чтобы его нельзя было увидеть.

Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»,

Вариант 1.

Часть А. Объясните постановку знаков препинания в БСП (тире и двоеточия)

1. Мир строит - война разрушает.
2. Погода была ужасная: мокрый снег падал хлопьями.
3. Хочешь добиться уважения - начинай с себя.
4. Распахнули окна - запах сосен вступил на веранду.
5. Время стоит ещё раннее, шестой час в начале; золотистый утренний туман вьётся над просёлком, едва пропуская только что показавшееся солнце; трава блестит.
6. Однажды вместо хлеба буфетчица резала пирог с повидлом – такое выпало счастье!
7. Андрей простился со своими дома: ни к чему растягивать слёзы и причитания, а себе травить душу.
8. Посмотрит - рублём подарит.
9. В доме мало-помалу нарушалась тишина: где-то скрипнула дверь, послышались чьи-то шаги, кто-то чихнул на сеновале.
10. Не успело солнце пригреть – загудело всё небо.

Часть В.

1. Среди предложений 16-19 найдите бессоюзное сложное предложение. Напишите номер этого предложения.

(16) С тех пор и брёвна с блиндажа содрали, и нары изнутри, и столик – а худое верное ведро так и осталось у своего блиндажа. (17) Стою над ним, нахлынуло. (18) Ребята чистые, друзья фронтовые! (19) Чем были живы мы и на что надеялись, и самая дружба наша бескорыстная – прошло всё дымом, и никогда уж больше не служить этому ржавому, забытому...

2. Среди предложений 1-8 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

(1) Морозная ночь высушила размокший за день снег, затянула сверху его хрупкой коркой - настом. (2) Собаки не пришли. (3) Рано утром идем нартовым следом обратно к перевалу искать Бойку и Кучума. (4) Слева в полном разливе заря, справа над горами висит запоздалый месяц. (5) Идем ходко. (6) Вокруг тихо. (7) Только под лыжами хрустит снег. (8) Следа собак все еще не видно, а уже скоро перевал. (Г.Федосеев)

3. Среди предложений 1-5 найдите сложное(-ые) бессоюзное(-ые) предложение(-я). Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(1) И Павлик горестно замолчал, ломая голову над таинственным исчезновением птички и не менее таинственным исчезновением дяди. (2) Колеса застучали по мостовой. (3) Дилижанс въехал в тенистую улицу, обсаженную акациями. (4) Замелькали серые кривые стволы телефонных столбов, красные черепичные и голубые железные крыши; вдалеке на минутку показалась скучная вода лимана. (5) В тени прошел мороженщик в малиновой рубашке со своей кадочкой на макушке. (В. Катаев).

4. Среди предложений 1-6 найдите сложные бессоюзные предложения. Напишите номера этих предложения.

(1) Совсем стемнело, и я пошел к дому. (2) Холодом тянуло по земле, хрустела под ногами корка льда, схватившая лужи. (3) На опушке в лицо вдруг повеяло теплом. (4) Земля оттаяла, согрелась за день, теперь воздух греется об нее. (5) Я шел полем и вспоминал цветы, оставленные на пеньке. (6) Снова показалось, что стебли их шевелятся, шевелятся в руке. (Ю. Коваль)

5. Среди предложений 1-5 найдите сложное предложение с разными видами связи: сочинительной, подчинительной и бессоюзной. Напишите номер этого предложения.

1) Хмурый лейтенант – так прозвали в нашем полку лётчика Ярового, и прозвище это лучше всего соответствовало его характеру. (2) Редко кто видел улыбку на его резко очерченных губах. (3) Он был очень странным, этот высокий, нескладный в движениях лейтенант. (4) В свои неполные двадцать семь лет он казался многое повидавшим человеком, всегда гладко выбритое лицо было прорезано глубокими морщинами, а глаза, спокойные, холодные, светло-голубые, смотрели так, как смотрят на мир глаза человека, прожившего долгую жизнь. (5) Как-то по-особенному блестели его глаза. (6) Но не волнение и не испуг, а злость появлялась в них, когда лейтенант буквально выпрашивал у командира каждый лишний вылет, а когда возвращался на аэродром, снова становился мрачным и неразговорчивым.

6. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Из кармана богослова торчал преогромный рыбий хвост: богослов уже успел подтибрить с веза целого караса.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения содержит указание на быструю смену событий.

7. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.

Подрастут лебедята — отец с матерью выведут их сперва на воду, а потом начнут учить летать.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 2) В первой части указывается время совершения действия, о котором говорится во второй части.
- 3) Первая часть обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.
- 4) Во второй части содержится указание на быструю смену событий.

8. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Будут деньги () поедем на всё лето к морю.

1. Ставится тире, первая часть БСП обозначает условие совершения действия, о котором говорится в первой части.
2. Ставится двоеточие, вторая часть БСП имеет причинное значение.
3. Ставится тире, вторая часть БСП имеет значение вывода.
4. Ставится двоеточие, вторая часть БСП раскрывает содержание первой части.

9. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Науку надо любить () у людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука.

1. Ставится двоеточие, вторая часть БСП имеет причинное значение.
2. Ставится двоеточие, вторая часть БСП раскрывает содержание первой части.
3. Ставится тире, вторая часть БСП имеет значение следствия.
4. Ставится тире, первая часть БСП обозначает условие совершения действия, о котором говорится в первой части.

10. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

С первым лучом солнца он уже был на ногах: ему предстоял долгий и трудный путь по Гималаям.

1. Первая часть БСП называет время совершения действия, о котором говорится во второй части.
2. Первая часть обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.
3. Вторая часть дополняет, раскрывает содержание первой части.
4. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

**Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»,
Вариант 2.**

Часть А. Объясните постановку знаков препинания в БСП (тире и двоеточия)

1. Мир строит - война разрушает.
2. Погода была ужасная: мокрый снег падал хлопьями.
3. Хочешь добиться уважения - начинай с себя.
4. Распахнули окна - запах сосен вступил на веранду.
5. Время стоит ещё раннее, шестой час в начале; золотистый утренний туман вьётся над просёлком, едва пропуская только что показавшееся солнце; трава блестит.
6. Однажды вместо хлеба буфетчица резала пирог с повидлом – такое выпало счастье!
7. Андрей простился со своими дома: ни к чему растягивать слёзы и причитания, а себе травить душу.
8. Посмотрит - рублём подарит.
9. В доме мало-помалу нарушалась тишина: где-то скрипнула дверь, слышались чьи-то шаги, кто-то чихнул на сеновале.
10. Не успело солнце пригреть – загудело всё небо.

Часть В.

1. Среди предложений 1-11 найдите сложное бессоюзное предложение. Напишите номер этого предложения.

(1) Луна взошла, светло стало, ветер утих, утомилось озеро. (2) Успокоился и лебедь, дремлет. (3) Тихо. (4) Лишь изредка всплеснет в камышах щука да выпь угукает... (5) Перед утром ветерок вновь дунул, зашелестел камышом ласково, усыпляет. (6) Не слышно лебедю мягких шагов воробьиной рыжей лисы. (7) А она уже близко. (8) Рядом! (9) Проснись, лебедь! (10) Проснись! (11) Всполошился лебедь, подставил сильный клюв, да поздно. (В.Свинцов)

2. Среди предложений 1-5 найдите сложное(-ые) бессоюзное(-ые) предложение(-я). Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(1) Дождь заливал лес; на опушке, где находился Горбунов, образовались кипящие озера. (2) Ветви деревьев трепетали под тяжестью рухнувшей на них воды. (3) В омраченном, перекосившемся воздухе не стало видно немецких укреплений. (4) Но навесной обстрел противника не утихал. (5) Синеватые, призрачные столбы разрывов металась в темной толще ливня; вспышки огня перебежали по полю. (Г.Березко)

3. Среди предложений 1-6 найдите сложные бессоюзные предложения. Напишите номера этих предложений.

Человек отпустил Лешкину руку, но Лешка продолжал идти за ними. (2) Пришли в домоуправление, телефон висел в коридоре. (3) Горела пыльная лампочка. (4) Человек стал звонить, тетя Маша вошла в темную каморку, а Лешка опять прислонился к стене. (5) Тетя Маша, погромев в каморке, вытащила две лопаты. (6) Человек стучал по рычажку - все время было занято. (Э.Дубровский).

4. Среди предложений 1-7 найдите сложное(-ые) бессоюзное(-ые) предложение(-я). Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(1) Медведица удирала крупными прыжками по россыпи. (2) За ней, не отставая ни на шаг, бежали два пушистых медвежонка. (3) Откуда только у них прыть взялась! (4) Все препятствия они преодолевали с ловкостью матери, точно копируя ее движения. (5) Выскочив на край снежного поля, семейство задержалось, передохнуло немного и скрылось за изломом. (6) Я покинул место засады довольный: не часто приходится так близко наблюдать жизнь зверей. (7) Для полноты впечатления мне хотелось узнать, что же ела медведица на проталинах. (Г.Федосеев)

5. Среди предложений 14-17 найдите сложное(-ые) предложение(-я) с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(14) «Когда школа впервые распахнула свои двери, Ирина Григорьевна оказалась в числе тех, кто пошёл учиться в первый класс. (15) Мы не знаем, как сложилась судьба её одноклассников: нам никого не удалось разыскать... (16) Послушаем, что нам расскажет первая выпускница школы, а ныне заслуженная швея-мотористка швейной фабрики». (17) Ирина растерялась, словно её вызвали к доске, а урок не приготовлен.

6. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Я не хотел идти на эту встречу: последний разговор с Виктором оставил в душе неприятный осадок

- 1) Первая часть БСП указывает на время совершения того, о чем говорится во второй части.
- 2) Вторая часть БСП указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

3) Вторая часть БСП указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

4) Вторая часть БСП содержит указание на быструю смену событий.

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в данном предложении.

Невежды судят точно так () в чём толку не поймут, то всё у них пустяк.

1) Ставится тире, вторая часть БСП имеет значение следствия.

2) Ставится двоеточие, вторая часть БСП раскрывает содержание первой части.

3) Ставится двоеточие, вторая часть БСП имеет причинное значение.

4) Ставится тире, первая часть БСП обозначает условие совершения действия, о котором говорится в первой части.

8. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

После долгих споров было принято твёрдое решение: будущее лето целиком посвятим путешествию по Владимирской земле.

1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.

2) Вторая часть БСП указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

3) Вторая часть БСП поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

4) Вторая часть БСП указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

9. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.

Не буря соколов занесла через поля широкие – стаи галок несутся к Дону великому.

1) Вторая часть БСП поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

2) В первой части БСП указывается время совершения действия, о котором говорится во второй части.

3) Первая часть БСП обозначает условие совершения действия, о котором говорится во второй части.

4) Первая часть БСП противопоставлена по содержанию второй части.

10. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.

Вдруг я услышал лай – это залаяла соседская собака.

Вторая часть БСП поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

В первой части БСП указывается время совершения действия, о котором говорится во второй части.

Вторая часть БСП имеет присоединительное значение.

Вторая часть БСП указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

«Сложные предложения с разными видами связи»

Списать предложение, расставить знаки препинания, составить схему.

Вариант 1.

1. Пора было уезжать и когда за нами пришли из города автобусы мы поняли как жаль расставаться с озером.

2. Физкультура ключ к здоровью но иногда увлечение спортом приобретает отнюдь не здоровые формы речь идёт о перегрузках которым некоторые люди подвергают себя вопреки здравому смыслу.

3. Гонец бежал под палящим солнцем в Афины чтобы сообщить горожанам радостную весть возле деревни Марафон греческие фаланги разгромили персов.

4. К вечеру пошёл дождь и пока мы ехали по просёлку лошади еле переступали будто потеряли последние силы.

5. Створки окна выходящего на улицу были неплотно прикрыты и я вдруг услышал как кто-то стал их прикрывать.

6. Для этого нужно было сначала попасть в Москву и тут мне неожиданно повезло получила двухнедельную командировку в Москву от газеты «Уральский рабочий».

7. Прямо над головой вспыхнула запоздалая молния и пока она светила я увидел как мерцает какая-то точка на берегу.

8. Благополучно долетели до Казани а там застряли погода нелётная.

9. Мнение что Земля шар уже широко распространилось и Колумб решил что если ехать морем на запад тоже попадёшь в Индию.

10. В родительском доме всё было по-прежнему и если Володе казалось домашнее пространство как будто сузившимся то это только от того что за годы отсутствия он очень постарел и вырос.

«Сложные предложения с разными видами связи»

Списать предложение, расставить знаки препинания, составить схему.

Вариант 2.

1. Глубокая и тихая вода лакированно блестела словно в реку вылили масло и в это чёрное зеркало смотрелись с обрыва задумчивые ели тонкие берёзки тронутые желтизной.
2. Они прошли ещё раз мимо картины искоса взглянув на неё и вышли на улицу удивляясь что направляются в тот самый дом о котором неизвестные им люди говорят так нежно и хорошо.
3. Все меня любили и хотя я безмерно шалил мне прощалось всё что бы я ни сделал.
4. В воображении писателя теснились самые разные замыслы и если он усилием воли заставлял себя останавливаться на чём-то одном то он опять забывал каким должно быть начало.
5. Когда художник жил в Крыму он всё своё время посвящал созерцанию картин природы и если погода располагала к прогулкам часами изучал на морском берегу рисунок бесконечно бегущих одна за другою волн.
6. Весной того года я окончил лицей и когда приехал из Москвы был поражён как изменился наш угрюмый дом.
7. Колумб не знал того что путь по морю гораздо длиннее чем по суше в то время истинных размеров Земли не представляли считали её намного меньше чем она есть.
8. В тот день мы завтракали втроем и когда подали вишнёвый кисель сестра капризно сказала что десерт невкусный.
9. Стекло всё шире входит в нашу жизнь оно в предметах быта и в колоннах метрополитенов оно защищает наши квартиры от холода и превращается в эластичную ткань которая служит людям.
10. Они дружили с детских лет и если Пушкин приезжал в Москву то первым делом он навещал Павла Воиновича Нащокина.